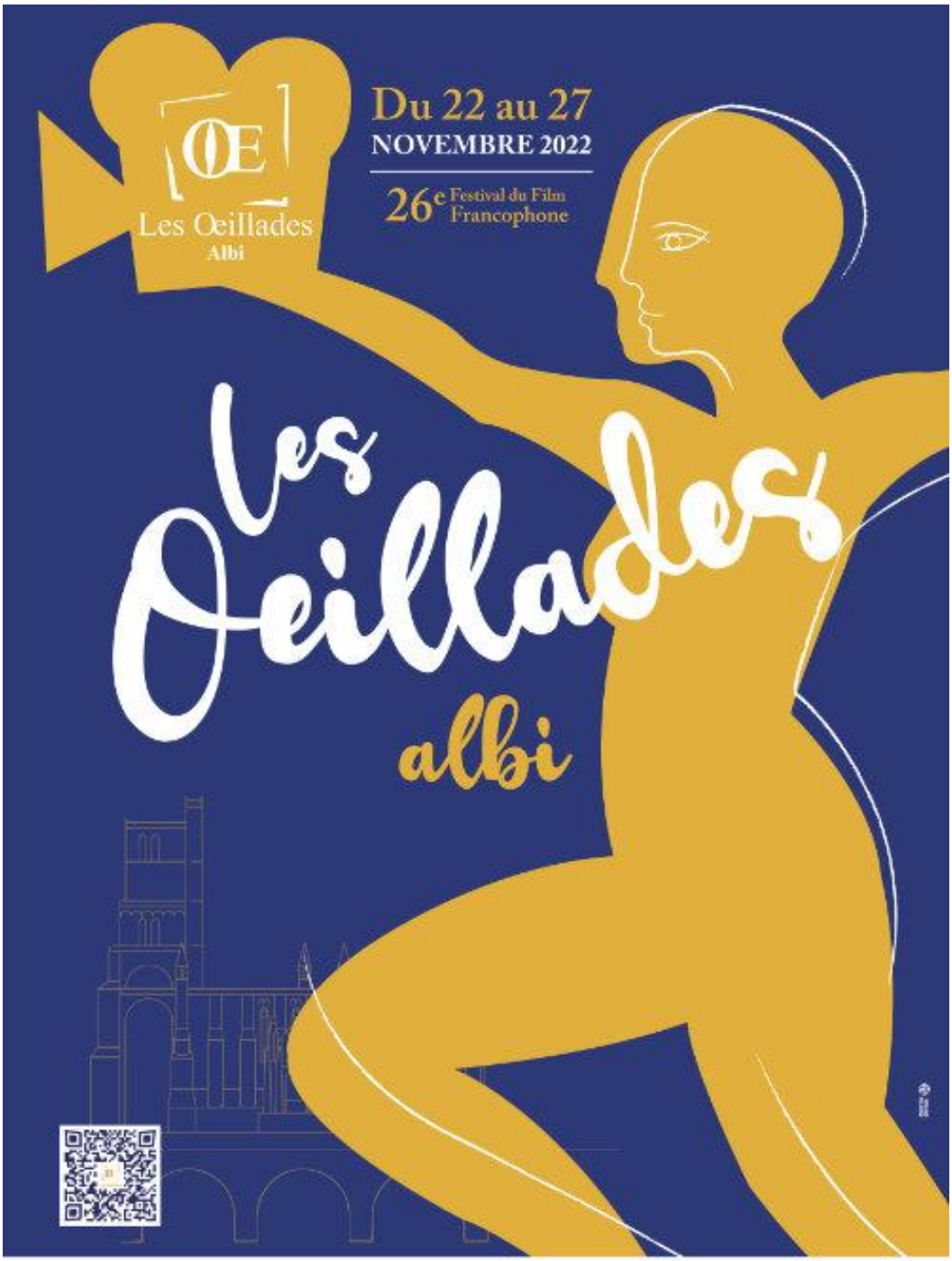
DOSSIER DE PRESSE



Contact presse
Isabelle Buron
06 12 62 49 23
isabelle.buron.presse@gmail.com / isabelle.buron@outlook.fr

Contact Festival
06 24 36 56 12 / 06 07 57 84 27
oeillades.cineforum@gmail.com

www.cine-oeillades.fr

SOMMAIRE

• Edito / Le mot de Ciné Forum

• Les 29 films en avant-première

• Les reprises

• La compétition courts-métrages

• Le Cinéma au féminin

• Le documentaire à l'honneur

• Education à l'image

• Les invités

• Remerciements

• Infos pratiques

LE MOT DE CINÉ FORUM

Poursuivre un rêve de cinéma, tel est le message que nous souhaitons partager avec notre fidèle public mais aussi avec les exploitants de salles de cinéma dans l'espace francophone, en cette année charnière, où les cinémas ne font pas le plein et où les critiques fusent sur la création.

Le festival a choisi en cette nouvelle édition, de mettre l'accent sur la création au féminin, qui continue d'afficher des difficultés notamment dans la reconnaissance de son histoire mais aussi dans les relations qu'elle entretient avec la production. Ce sera l'occasion de présenter des films du patrimoine d'Alice Guy et Agnès Varda, mais aussi de faire la part belle aux jeunes réalisatrices. Des paroles aux actes, le festival présentera dix-sept avant-premières réalisées par des femmes. Une table ronde ***"Cinéma au féminin : état des lieux"*** et des expositions photographiques illustreront cette thématique.

Un regard aussi sur la maternité, le désir d'enfant, le droit à l'avortement avec ***Annie Colère***, ***Pénélope mon amour***, ***Le sixième enfant***, ***Toi non plus tu n'as rien vu***.

Mais cette 26e édition fait aussi la part belle à la jeunesse avec ***Seize ans***, ***Noémie dit oui***, ***Les Pires***, ***Fifi***, ***Alma Viva***, ***Le lycéen***, ***Aya***, ***Close***, ***Dalva.***

Reflet multiple de notre société, personnel, engagé, parfois dérangeant, le documentaire occupe une belle place avec un programme intégré à ***« Cinéma en Balade »*** qui nous conduira de villes en villages du Tarn.

Sans oublier d'accueillir les pépites que la Francophonie sait, chaque année, nous offrir avec ***Noémie dit oui*** (Québec), ***Le bleu du caftan*** (Maroc), ***La ligne*** (Suisse), ***Sous les figues*** (Tunisie), et pour la Belgique, ***Ailleurs si j'y suis***, **Habib la grande aventure**, ***Dalva***, ***Tori et Lokita***, ***Close***.

La Belgique et les liens amicaux avec le Centre Wallonie Bruxelles, est aussi le pays de naissance de notre invité d'honneur, **Jérémie Renier**, que nous sommes très honorés d'accueillir.

Bon festival à toutes et à tous.

29 FILMS
EN AVANT-PREMIÈRE !

Comme chaque année au mois de novembre, l'association Ciné Forum a le plaisir de faire découvrir au public abligeois un grand nombre de films en **avant-première** dans le cadre du Festival du Film Francophone, *les Œillades*. Ce sera encore le cas lors de cette 26e édition puisque vous pourrez découvrir 29 films en avant-première, fictions et documentaires, dans la mesure du possible en présence des équipes des films…

Pour la quatrième année consécutive, **onze** de ces films concourront pour le **Prix du Public**. Pour les repérer, les titres sont surlignés dans la liste ci-dessous.

16 ANS
de **Philippe Lioret**
Sortie nationale le **4 janvier 2023** - Paname
En présence du réalisateur et de l'actrice Sabrina Levoye

AILLEURS SI J'Y SUIS
de **François Pirot**
Non daté - UFO
En présence du réalisateur, de l'acteur Jérémie Renier et de Louis Héliot, Centre Wallonie-Bruxelles

ALMA VIVA
de **Cristèle Alves Meira**
Sortie nationale le **15 mars 2023** - Tandem

ANNIE COLÈRE
de **Blandine Lenoir**
Sortie nationale le **30 novembre 2022** - Diaphana

ARRÊTE AVEC TES MENSONGES
de **Olivier Peyon**
Sortie nationale le **18 janvier 2023** - KMBO
En présence du réalisateur

L'ASTRONAUTE
de **Nicolas Giraud**
Sortie nationale le **15 février 2023** - Diaphana

LE BLEU DU CAFTAN
de **Maryam Touzani**
Non daté - Ad Vitam

LES CADORS
de **Julien Guetta**
Sortie nationale le **11 janvier 2023** - Jour2Fête
En présence de Alex Beaupain, compositeur de la musique du film

CORSAGE
de **Marie Kreutzer**
Sortie nationale le **25 janvier 2023** - Ad Vitam

LES CYCLADES
de **Marc Fitoussi**
Sortie nationale le **11 janvier 2023** - Memento

DALVA
de **Emmanuelle Nicot**
Sortie nationale le **22 mars 2023** - Diaphana
En présence de Louis Héliot, Centre Wallonie-Bruxelles

DE GRANDES ESPÉRANCES
de **Sylvain Desclous**
Non daté - The Jokers
En présence du réalisateur (sous réserves)

DIVERTIMENTO
de **Marie-Castille Mention-Schaar**
Sortie nationale le **25 janvier 2023** - Le Pacte

LA FERME À GÉGÉ
documentaire de **Florent Verdet**
Non daté - Occitanie Livre et Lecture
En présence du réalisateur

FIFI
de **Jeanne Aslan** et **Paul Saintillan**
Non daté - New Story

GRAND MARIN
de **Dinara Droukarova**
Sortie nationale le **11 janvier 2023** - Rezo
En présence de la réalisatrice

29 FILMS
EN AVANT-PREMIÈRE !

LA GRANDE MAGIE
de **Noémie Lvovsky**
Sortie nationale le **8 février 2023** - Ad Vitam

HABIB, LA GRANDE AVENTURE
de **Benoît Mariage**
Non daté - KMBO
En présence de Louis Héliot, Centre Wallonie-Bruxelles

LA LIGNE
de **Ursula Meier**
Sortie nationale le **11 janvier 2023** - Diaphana

LOUP Y ES-TU ?
documentaire de **Clara Bouffartigue**
Non daté - Morgane Productions
En présence de la réalisatrice

LE LYCÉEN
de **Christophe Honoré**
Sortie nationale le **30 novembre 2022** - Memento

NOÉMIE DIT OUI
de **Geneviève Albert**
Sortie nationale le **26 avril 2023** - Wayna Pitch
En présence de la réalisatrice

PATTIE ET LA COLÈRE DE POSÉIDON
animation de **David Alaux**
Sortie nationale le **25 janvier 2023** - Apollo
En présence du réalisateur

LES PIRES
de **Lise Akoka** et **Romane Gueret**
Sortie nationale le **30 novembre 2022** - Pyramide
En présence de Esther Archambault, actrice

SOUS LES FIGUES
de **Erije Sehiri**
Sortie nationale le **7 décembre 2022** - Jour2Fête
En présence de la réalisatrice

TEMPÊTE
de **Christian Duguay**
Sortie nationale le **11 janvier 2023** - Memento
En présence des acteur Carmen Kassovitz et Hugo Becker (sous réserve)

TOI NON PLUS TU N'AS RIEN VU
de **Béatrice Pollet**
Sortie nationale le **8 mars 2023** - Jour2Fête
En présence de la réalisatrice

LE TOURBILLON DE LA VIE
de **Olivier Treiner**
Sortie nationale le **21 décembre 2022** - SND
En présence du réalisateur (sous réserves)

YOUSSEF SALEM A DU SUCCÈS
de **Baya Kasmi**
Sortie nationale le **18 janvier 2023** - Tandem
En présence de la réalisatrice

16 ANS

de **Philippe Lioret**

France, 1h34 - Sortie nationale le **4 janvier 2023** - Paname

Avec **Sabrina Levoye**, **Teïlo Azaïs**, **Jean-Pierre Lorit**

Nora et Léo se rencontrent le jour de la rentrée en classe de Seconde. Leurs regards s'enchâssent et tout est dit. Le frère de Nora, manutentionnaire à l'hypermarché local, est accusé de vol et viré sur-le-champ. Le directeur de l'hypermarché c'est Franck, le père de Léo. Les deux familles s'affrontent, les différences s'exacerbent et le chaos s'installe. Les vies de Nora et Léo s'embrasent.

En présence du réalisateur et de l'actrice Sabrina Levoye

AILLEURS SI J'Y SUIS

de **François Pirot**

Belgique / Luxembourg / Suisse / France, 1h50 - Sortie nationale non datée - UFO

Avec **Jérémie Renier**, **Suzanne Clément**, **Jean-Luc Bideau**, **Jackie Berroyer**

Alors que sa famille et son métier le mettent sous pression, Mathieu, sur un coup de tête, s'enfonce dans la forêt devant chez lui. Et y reste. Face à cette démonstration de liberté, ses proches s'interrogent… Sur lui, sur eux-mêmes, sur le sens de leur vie… Et s'il avait raison ?

En présence du réalisateur, de l'acteur Jérémie Renier et de Louis Héliot, Centre Wallonie-Bruxelles

ALMA VIVA

de **Cristèle Alves Meira**

Portugal / France, 1h28 - Sortie nationale le **15 mars 2023** - Tandem

Avec **Lua Michel**, **Ana Pedrão**, **Jacqueline Corado**

Comme chaque été, la petite Salomé retrouve le village familial, niché au creux des montagnes portugaises, le temps des vacances. Tandis que celles-ci commencent dans l'insouciance, sa grand-mère adorée meurt subitement. Alors que les adultes se déchirent au sujet des obsèques, Salomé est hantée par l'esprit de celle que l'on considérait comme une sorcière.

ANNIE COLÈRE

de **Blandine Lenoir**

France, 2h00 - Sortie nationale le **30 novembre 2022** - Diaphana

Avec **Laure Calamy**, **Zita Hanrot**, **India Hair**

Février 1974. Parce qu'elle se retrouve enceinte accidentellement, Annie, ouvrière et mère de deux enfants, rencontre le MLAC – Mouvement pour la Liberté de l'Avortement et de la Contraception qui pratique les avortements illégaux aux yeux de tous. Accueillie par ce mouvement unique, fondé sur l'aide concrète aux femmes et le partage des savoirs, elle va trouver dans la bataille pour l'adoption de la loi sur l'avortement un nouveau sens à sa vie.

ARRÊTE AVEC TES MENSONGES

de **Olivier Peyon**

France, 1h38 - Sortie nationale le **18 janvier 2023** - KMBO

Avec **Guillaume De Tonquédec**, **Victor Belmondo**, **Guilaine Londez**

Stéphane Belcourt, écrivain célèbre, retourne dans la région où il a grandi après trente ans d'absence. Le choc est d'autant plus grand quand il croise un jeune homme, sosie de son premier amour de 17 ans, qui se révèle être le fils de celui-ci…

Adaptation du roman éponyme de Philippe Besson paru aux éditions Julliard, Prix Maison de la presse 2017 et Prix Psychologies 2017 du roman inspirant.

En présence du réalisateur

LES AVANT-PREMIÈRES

2/6

L'ASTRONAUTE

de **Nicolas Giraud**

France, 1h50 - Sortie nationale le **15 février 2023** - Diaphana

Avec **Nicolas Giraud**, **Mathieu Kassovitz**, **Hélène Vincent**, **Bruno Lochet**

Ingénieur en aéronautique chez Ariane Group, Jim se consacre depuis des années à un projet secret et hors normes : construire sa propre fusée et accomplir le premier vol spatial habité en amateur. Mais pour réaliser son rêve, il va devoir apprendre à le partager…

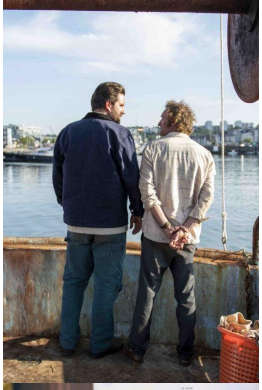
LE BLEU DU CAFTAN

de **Maryam Touzani**

Maroc / France, 2h04 - Sortie nationale non datée - Ad Vitam

Avec **Lubna Azabal, Saleh Bakri**, **Ayoub Missiou**

Halim est marié depuis longtemps à Mina, avec qui il tient un magasin traditionnel de caftans dans la médina de Salé, au Maroc. Le couple vit depuis toujours avec le secret d'Halim, son homosexualité qu'il a appris à taire. La maladie de Mina et l'arrivée d'un jeune apprenti vont bouleverser cet équilibre. Unis dans leur amour, chacun va aider l'autre à affronter ses peurs.



LES CADORS

de **Julien Guetta**

France, 1h26 - Sortie nationale le **11 janvier 2023** - Jour2Fête

Avec **Michel Blanc**, **Jean-Paul Rouve**, **Grégoire Ludig**, **Marie Gillain**

L'histoire de deux frères que tout oppose. Antoine, marié, deux enfants, conducteur de bateaux, et Christian, célibataire, chômeur et bagarreur incorrigible. Mais quand Antoine le mari idéal se retrouve mêlé à une sale histoire, c'est Christian le mal aimé qui, même si on ne lui a rien demandé, débarque à Cherbourg pour voler à son secours. Les Cadors comme ils aimaient se surnommer dans leur enfance vont se redécouvrir au travers de cette histoire. Christian qui n'a rien à perdre, va alors défendre au péril de sa vie cette famille qu'il a toujours rêvé d'avoir sans jamais avoir eu le courage de la fonder.

En présence de Alex Beaupain, compositeur de la musique du film

CORSAGE

de **Marie Kreutzer**

Autriche / Luxembourg / France /Allemagne, 1h53 - Sortie nationale le **25 janvier 2023** - Ad Vitam

Avec **Vicky Krieps**, **Florian Teichtmeister**, **Katarina Lorenz**

Noël 1877, Élisabeth d'Autriche (Sissi), fête son 40e anniversaire.

Première dame d'Autriche, femme de l'Empereur François-Joseph Ier, elle n'a pas le droit de s'exprimer et doit rester à jamais la belle et jeune impératrice. Pour satisfaire ces attentes, elle se plie à un régime rigoureux de jeûne, d'exercices, de coiffure et de mesure quotidienne de sa taille. Etouffée par ces conventions, avide de savoir et de vie, Élisabeth se rebelle de plus en plus contre cette image.

L'actrice Vicky Krieps a remporté le Prix de la meilleure performance pour son rôle (Un Certain regard, Cannes 2022)

LES CYCLADES

de **Marc Fitoussi**

France, 1h50 - Sortie nationale le **11 janvier 2023** - Memento

Avec **Laure Calamy**, **Olivia Côte**, **Kristin Scott Thomas**

Adolescentes, Blandine et Magalie étaient inséparables. Les années ont passé et elles se sont perdues de vue. Alors que leurs chemins se croisent de nouveau, elles décident de faire ensemble le voyage dont elles ont toujours rêvé. Direction la Grèce, son soleil, ses îles mais aussi ses galères car les deux anciennes meilleures amies ont désormais une approche très différente des vacances… et de la vie !

DALVA

de **Emmanuelle Nicot**

Belgique / France, 1h20 - Sortie nationale le **22 mars 2023** - Diaphana

Avec **Zelda Samson**, **Alexis Manenti**, **Fanta Guirassy**

Dalva a 12 ans mais s'habille, se maquille et se vit comme une femme. Un soir, elle est brusquement retirée du domicile paternel. D'abord révoltée et dans l'incompréhension totale, elle va faire la connaissance de Jayden, un éducateur, et de Samia, une adolescente au fort caractère. Une nouvelle vie semble alors s'offrir à Dalva, celle d'une jeune fille de son âge.

En présence de Louis Héliot, Centre Wallonie-Bruxelles

DE GRANDES ESPÉRANCES

de **Sylvain Desclous**

France, 1h45 - Sortie non datée - The Jokers

Avec **Rebecca Marder**, **Benjamin Lavernhe**, **Emmanuelle Bercot**

Été 2019. Diplômée de Sciences-Po, Madeleine part préparer les oraux de l'ENA en Corse avec son amoureux, Antoine. Au détour d'une petite route déserte, le couple se retrouve impliqué dans une altercation qui tourne au drame. Le secret qui les lie désormais pèsera lourd sur leur future carrière politique...

En présence du réalisateur (sous réserves)

DIVERTIMENTO

de **Marie-Castille Mention-Schaar**

France, 1h50 - Sortie nationale le **25 janvier 2023** - Le Pacte

Avec **Oulaya Amamra**, **Lina El Arabi**, **Niels Arestrup**

À 17 ans, Zahia Ziouani rêve de devenir cheffe d'orchestre. Sa sœur jumelle, Fettouma, violoncelliste professionnelle. Bercées depuis leur plus tendre enfance par la musique symphonique classique, elles souhaitent à leur tour la rendre accessible à tous et dans tous les territoires. Alors comment peut-on accomplir ces rêves si ambitieux en 1995 quand on est une femme, d'origine algérienne et qu'on vient de Seine-Saint-Denis ? Avec détermination, passion, courage et surtout le projet incroyable de créer leur propre orchestre : Divertimento.

LA FERME À GÉGÉ

documentaire de **Florent Verdet**

France, 1h11 - Sortie non datée - Occitanie Livre et Lecture

Gégé vit depuis trois générations dans le bocage normand. Dans les années 90, endetté, il transforme son exploitation en un lieu unique d'accueil pour enfants. Un regard particulier sur le monde.

En présence du réalisateur

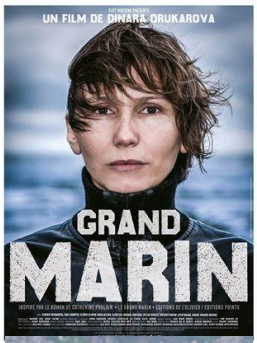
FIFI

de **Jeanne Aslan** et **Paul Saintillan**

France, 1h48 - Sortie non datée - New Story

Avec **Céleste Brunnquell**, **Quentin Dolmaire**, **Ilan Schermann**

Nancy, début de l'été... et Sophie, dite Fifi, 15 ans, est coincée dans son HLM dans une ambiance familiale chaotique. Quand elle croise par hasard son ancienne amie Jade, sur le point de partir en vacances, Fifi prend en douce les clefs de sa jolie maison du centre-ville désertée pour l'été. Alors qu'elle s'installe, elle tombe sur Stéphane, 23 ans, le frère aîné de Jade, rentré de manière inattendue. Au lieu de la chasser, Stéphane lui laisse porte ouverte et l'autorise à venir se réfugier là quand elle veut...



GRAND MARIN

de **Dinara Droukarova**

France / Islande, 1h24 - Sortie nationale le **11 janvier 2023** - Rezo

Avec **Dinara Drukarova,** D**ylan Robert**, **Anthonythasan Jesuthasan**

Lili a tout quitté pour partir au bout du monde réaliser son rêve : pêcher sur les mers du Nord. Elle persuade Ian, capitaine de chalutier, de lui donner sa chance et s'embarque sur le Rebel. Solitaire et insaisissable, celle que l'on surnomme « moineau » est la seule femme de l'équipage. Mais sous une apparente fragilité Lili est déterminée à aller jusqu'au bout de sa quête et défendre sa liberté.

En présence de la réalisatrice

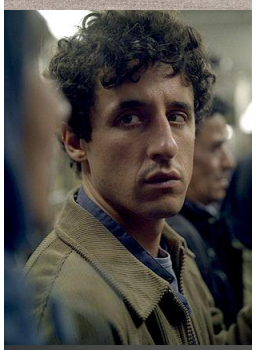
LA GRANDE MAGIE

de **Noémie Lvovsky**

France, 1h50 - Sortie nationale le **8 février 2023** - Ad Vitam

Avec **Denis Podalydès, Sergi Lopez**, **Noémie Lvovsky**, **Judith Chemla**

France, les années 20. Dans un hôtel au bord de la mer, un spectacle de magie distrait les clients désœuvrés. Marta, une jeune femme malheureuse avec son mari jaloux, accepte de participer à un numéro de disparition et en profite pour disparaître pour de bon. Pour répondre au mari exigeant le retour de sa femme, le magicien lui met entre les mains une boîte en lui disant qu'elle est à l'intérieur. Cependant il ne doit l'ouvrir que s'il a absolument foi en elle, sous peine de la faire disparaître à jamais. Le doute s'installe alors chez Charles…



HABIB, LA GRANDE AVENTURE

de **Benoît Mariage**

Belgique / France / Suisse, 1h30 - Sortie nationale non datée - KMBO

Avec **Bastien Ughetto**, **Sofia Lesaffre**, **Ahmed Benaïssa** et la participation de **Catherine Deneuve**

Habib est un jeune acteur qui enchaîne les petits films sans envergure. Mais son grand rôle arrive : ce sera au théâtre, dans une adaptation de la vie de François d'Assise. Seulement sa famille, d'origine marocaine, ne comprend pas cette soudaine crise de spiritualité catholique. Tiraillé entre les fins de mois difficiles et un metteur en scène prétentieux, il doit par ailleurs faire face au retour inopiné de son père, accompagné d'une nouvelle épouse bien trop jeune. Et tout cela se complique encore lorsqu'il décroche un rôle le temps d'une scène avec Catherine Deneuve…

En présence de Louis Héliot, Centre Wallonie-Bruxelles

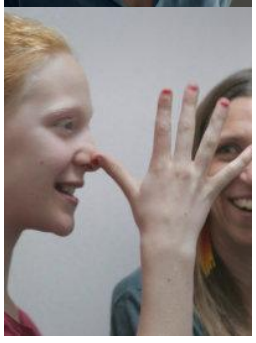
LA LIGNE

de **Ursula Meier**

Suisse / France / Belgique, 1h45 - Sortie nationale le **11 janvier 2023** - Diaphana

Avec **Stéphanie Blanchoud**, **Valéria Bruni-Tedeschi**, **Elli Spagnolo**, **India Hair**

Après avoir agressé violemment sa mère, Margaret, 35 ans, doit se soumettre à une mesure stricte d' éloignement en attendant son jugement: elle n'a plus le droit, pour une durée de trois mois, de rentrer en contact avec sa mère, ni de s'approcher à moins de 100 mètres de la maison familiale. Mais cette distance qui la sépare de son foyer ne fait qu'exacerber son désir de se rapprocher des siens. Chaque jour la voit revenir sur cette frontière aussi invisible qu'infranchissable.



LOUP Y ES-TU ?

documentaire de **Clara Bouffartigue**

Non daté - Morgane Productions

Des enfants et leurs parents arrivent au Centre Claude Bernard avec leur échec en bandoulière... Grâce au langage, aux jeux et à la parole, la peur du Loup se dissipe.

En présence de la réalisatrice

LES AVANT-PREMIÈRES

5/6

LE LYCÉEN

de **Christophe Honoré**

France, 2h02 - Sortie nationale le **30 novembre 2022** - Memento

Avec **Paul Kircher**, **Vincent Lacoste**, **Juliette Binoche**

Lucas a 17 ans quand soudain son adolescence vole en éclats. Avec l'aide de son frère, monté à Paris, et de sa mère, avec qui il vit désormais seul, il va devoir lutter pour apprendre à espérer et aimer de nouveau.

NOÉMIE DIT OUI

de **Geneviève Albert**

Québec, 1h56 - Sortie nationale le **26 avril 2023** - Wayna Pitch

Avec **Kelly Depeault**, **Emi Chicoine**, **James Edward Métayer**, **Maxime Gibeault**

Noémie (15 ans) vit dans un centre jeunesse depuis trois ans. Lorsqu'elle perd tout espoir d'être reprise par sa mère, Noémie fugue en quête de sens et de liberté. Elle va rejoindre son amie Léa, une ancienne du centre, qui l'introduit dans une bande de délinquants. Bientôt, elle y rencontre Zach qui lui propose rapidement d'être escorte le temps d'un week-end.

En présence de la réalisatrice

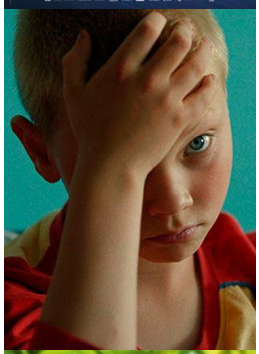
PATTIE ET LA COLÈRE DE POSÉIDON

animation de **David Alaux** *(à partir de 6 ans)*

France, 1h36 - Sortie nationale le **25 janvier 2023** - Apollo

La vie s'écoule paisiblement à Yolcos, belle et prospère ville portuaire de la Grèce antique, lorsque la population est menacée par la colère de Poséidon. Une jeune souris aventurière et le chat qui l'a adoptée vont alors aider à son insu le vieux Jason et ses Argonautes dans leur quête pour sauver la cité. Mais bien plus qu'un coup de main, l'opération les amènera finalement à affronter les créatures mythiques les plus dangereuses de la mythologie et à surmonter tous les dangers à leur place.

En présence du réalisateur



LES PIRES

de **Lise Akoka** et **Romane Gueret**

France, 1h39 - Sortie nationale le **30 novembre 2022** - Pyramide

Avec **Mallory Wanecque**, **Timéo Mahaut**, **Johan Heldenberg**, **Loïc Pech, Esther Archambault**

Un tournage va avoir lieu cité Picasso, à Boulogne-Sur-Mer, dans le nord de la France. Lors du casting, quatre ados, Lily, Ryan, Maylis et Jessy sont choisis pour jouer dans le film. Dans le quartier, tout le monde s'étonne : pourquoi n'avoir pris que « les pires » ?

En présence de Esther Archambault, actrice

SOUS LES FIGUES

de **Erije Sehiri**

France / Tunisie, 1h32 - Sortie nationale le **7 décembre 2022** - Jour2Fête

Avec **Ameni Fdhili**, **Fido Fdhili**, **Feten Fdhili, Samar Sifi**

Au milieu des figuiers, pendant la récolte estivale, de jeunes femmes et hommes cultivent de nouveaux sentiments, se courtisent, tentent de se comprendre, nouent - et fuient - des relations plus profondes.

En présence de la réalisatrice

LES AVANT-PREMIÈRES

6/6

TEMPÊTE

de **Christian Duguay**

France, 1h42 - Sortie nationale le **11 janvier 2023** - Memento

Avec **Mélanie Laurent**, **Pio Marmaï**, **Carmen Kassovitz**, **Hugo Becker**

Née dans le haras de ses parents, Zoé a grandi au milieu des chevaux et n'a qu'un rêve : devenir jockey ! Tempête, une pouliche qu'elle voit naître, va devenir son alter ego. Mais un soir d'orage, Tempête, affolée, renverse Zoé et vient briser son rêve. Elle va pourtant s'accrocher et tenter l'impossible pour renouer avec son destin.

En présence des acteur Carmen Kassovitz et Hugo Becker (sous réserve)

TOI NON PLUS TU N'AS RIEN VU

de **Béatrice Pollet**

France, 1h34 - Sortie nationale le **8 mars 2023** - Jour2Fête

Avec **Maud Wyler**, **Géraldine Nakache**, **Grégoire Colin**, **Fanny Cottençon**

Claire et Sophie ont fait leurs études ensemble, elles sont toutes deux avocates. Claire va être accusée de tentative d'homicide sur enfant de moins de 15 ans. Sophie va assurer sa défense. Comment Claire, déjà mère de deux enfants, n'a-t-elle ni vi ni senti qu'elle était à nouveau enceinte ?

En présence de la réalisatrice

LE TOURBILLON DE LA VIE

de **Olivier Treiner**

France, 2h00 - Sortie nationale le **21 décembre 2022** - SND

Avec **Lou de Laâge**, **Raphaël Personnaz**, **Isabelle Carré**, **Grégory Gadebois**

Les grands tournants de notre existence sont parfois dus à de petits hasards. Si Julia n'avait pas fait tomber son livre ce jour-là, aurait-elle croisé Paul ? Ou sa vie aurait-elle pris une toute autre direction ?
Nos vies sont faites d'infinies possibilités. Pour Julia, il suffit d'un petit rien tellement de fois ; tous ces chemins qu'elle aurait pu suivre, toutes ces femmes qu'elle aurait pu être…
Choisit-on son destin ? A quoi tiennent l'amour ou le bonheur ?

En présence du réalisateur (sous réserves)

YOUSSEF SALEM A DU SUCCÈS

de **Baya Kasmi**

France, 1h27 - Sortie nationale le **18 janvier 2023** - Tandem

Avec **Ramzy Bedia**, **Noémie Lvovsky**, **Mehla Bedia**, **Caroline Guiela Nguyen**

Jusque-là, Youssef Salem, 45 ans, a toujours réussi à rater sa carrière d'écrivain… mais manque de bol, ce coup-ci, avec son livre « Le choc toxique », il rencontre le succès… Et c'est là que les ennuis commencent, car Youssef, dans le roman, n'a pu s'empêcher de se moquer de sa famille, qu'il aime pourtant tendrement, et de provoquer tous azimuts sa communauté d'origine avec ses obsessions sexuelles et alcooliques. Mais peut-on être un écrivain digne de ce nom sans foutre la merde autour de soi ?

En présence de la réalisatrice

LES REPRISES

Le festival les Œillades permet chaque année au public de rattraper/revoir quelques films marquants déjà sortis. Au programme cette année : 4 documentaires, un film d'animation pour les enfants à partir de 8 ans, et neuf fictions !

L'acteur **Jérémie Renier**, présent pour l'avant-première du film *Ailleurs si j'y suis* de François Pirot, nous fera l'immense plaisir de présenter également *Albatros* de Xavier Beauvois.

ALBATROS
de **Xavier Beauvois**
Sortie nationale le **3 novembre 2021** - Pathé
Avec **Jérémie Renier**, **Marie-Julie Maille**, **Victor Belmondo**
En présence de Jérémie Renier, acteur

AYA
de **Simon Coulibaly Gillard**
Sortie nationale le **12 octobre 2022** - La Vingt-Cinquième Heure
Avec **Marie-Josée Kokora**, **Patricia Egnabayou**, **Junior Asse**
En visio avec le réalisateur

CHRONIQUE D'UNE LIAISON PASSAGÈRE
de **Emmanuel Mouret**
Sortie nationale le **14 septembre 2022** - Pyramide
Avec **Sandrine Kiberlain**, **Vincent Macaigne**, **Georgia Scalliet**

CLOSE
de **Lukas Dhont**
Sortie nationale le **2 novembre 2022** - Diaphana
Avec **Eden Dambrino**, **Gustav De Waele**, **Emilie Dequenne**

LA COMBATTANTE
documentaire de **Camille Ponsin**
Sortie nationale le **5 octobre 2022** - KMBO

DES AMANDIERS AUX AMANDIERS
documentaire de **Karine Silla Perez et Stéphane Milon**
Sortie nationale le **5 octobre 2022** - KMBO

LES HARKIS
de **Philippe Faucon**
Sortie nationale le **12 octobre 2022** - Pyramide
Avec **Théo Cholbi**, **Mohamed El Amine Mouffok**, **Pierre Lottin**

L'ORIGINE DU MAL
de **Sébastien Marnier**
Sortie nationale le **5 octobre 2022** - The Jokers / Les Bookmakers
Avec **Laure Calamy**, **Dora Tillier**, **Dominique Blanc**, **Jacques Weber**

PÉNÉLOPE MON AMOUR
documentaire de **Claire Doyon**
Sortie nationale le **12 octobre 2022**

LES REINES DU PALACE
documentaire de **Karine Moralès**
En présence de la réalisatrice

LES SECRETS DE MON PÈRE
animation de **Véra Belmont**
Sortie nationale le **21 jseptembre 2022** - Memento

LE SIXIÈME ENFANT
de **Léopold Legrand**
Sortie nationale le **28 septembre 2022** - Pyramide
Avec **Sara Giraudeau**, **Benjamin Lavernhe**, **Judith Chemla**

TORI ET LOKITA
de **Luc et Jean-Luc Dardenne**
Sortie nationale le **5 octobre 2022** - Diaphana
Avec **Pablo Schils**, **Joely Mbundu**, **Alban Ukaj**, **Tijuen Govaerts**

TROIS NUITS PAR SEMAINE
de **Florent Gouëlou**
Sortie nationale le **9 novembre 2022** - Pyramide
En présence du réalisateur
Avec **Pablo Pauly**, **Romain Eck**, **Hafsia Herzi**

LA COMPÉTITION
COURTS MÉTRAGES

Ciné Forum, Média-Tarn et les élèves des collèges Honoré de Balzac et Jean Jaurès d'ALBI, Victor Hugo de CARMAUX, Gambetta de RABASTENS et Louisa Paulin de REALMONT ont sélectionné les **sept courts-métrages** ci-dessous.

À l'issue de la projection, le "**Prix Jeune Public**" et le "**Prix du Public**" qui seront remis par le Conseil Départemental du Tarn et le Crédit Agricole Nord Midi-Pyrénées, seront attribués.

LA BOÎTE de **Marie-Pierre Hauwelle**

France, animation, 11' - Production : XBO Films

Quoi de plus banal que de recevoir un colis par la poste ? Oui mais... ? Et si... ?
Malheureux mots qui entraînent chez Chloé d'improbables hypothèses. Car si l'angoisse était une religion, Chloé en serait le pape.

BIÈRE AMÈRE de **Julien Dewitte**

Belgique, 14'56 - Production : La Méridienne – Distribution : Agence Belge du Court-Métrage

Éric, célibataire introverti, la quarantaine, travaille depuis vingt ans dans la même brasserie belge. Alors qu'il souhaite démissionner pour voyager et briser les chaînes de sa routine, il réalise qu'il est le seul à pouvoir sauver la brasserie en participant à un concours de décapsulage de bières.

KAYAK de **Solène Bosseboeuf**, **Flore Dechorgnat**, **Tiphaine Klein**, **Auguste Lefort**, **Antoine Rossi**

France, animation, 6'11 - Production : ENI - Distribution : Miyu Distribution

Par une journée d'été ensoleillée, un père emmène son bébé faire une balade en kayak. Entre les désagréments causés par la rivière et les caprices du bébé, le père en voit de toutes les couleurs. Tout va encore se compliquer lorsqu'un aigle se joindra à l'aventure.

UN MONDE SANS CRISE de **Ted Hardy-Carnac**

France, 15' - Production : La Belle Affaire Productions

Émilie, jeune femme de trente ans aussi spontanée que maladroite, rate tous ses entretiens d'embauche les uns après les autres. Sous pression, harcelée par le propriétaire de son appartement, elle espère beaucoup du nouvel entretien qu'elle a obtenu cet après-midi-là. Mais dans un futur proche où les exigences sociales ne sont plus tout à fait les mêmes, rien ne va se passer comme prévu.

À MÊME LE SOL de **Lucie Dupeyrat**, **Nathan Ygouf**, **Marine Sauvageot**, **Chirag Paul**, **Claire Savoye**, **Jade Astoux**

France, animation, 6'28 - Production : Supinfocom Rubika

Au cours de son déménagement, Lily, une jeune femme ambitieuse et pétillante, fait la rencontre d'Édi, un drôle de SDF très timide et de Bélix son joyeux compagnon à quatre pattes. Curieuse d'en apprendre plus sur ce duo atypique, elle s'attache rapidement à eux. Voulant bien faire, elle tente tant bien que mal d'aider le vieil homme et son chien à sortir de la rue.

INSHALLAH de **Jason Girard**

France, 10'31 - Production : Travelling Production - Distribution : Black Lions Film

Isham, un jeune sans-papiers, livre des repas en vélo pour envoyer de l'argent au pays. Au retour d'une livraison dans les beaux quartiers, il se fait voler son vélo par un gamin.

THE RECORD de **Jonathan Laskar**

Suisse, animation, 9' - Production: Punched Paper Films – Distribution Swiss Films

Un voyageur offre à un antiquaire un vinyle magique. «Il lit dans votre esprit et joue ce que vous avez en mémoire». Obsédé par ce disque sans fin, l'antiquaire l'écoute encore et encore, et les souvenirs refont surface.

L'ordre de projection des films peut être modifié.

LE DOCUMENTAIRE À L'HONNEUR

Depuis 2016, le Festival Les Oeillades ouvre sa programmation aux films documentaires, en partenariat avec la Médiathèque Départementale du Tarn, dans le cadre du **Mois du Film documentaire**.
"Cinéma en Balade" vous conduira dans plusieurs villes du département dont Albi.

MERCREDI 2 NOVEMBRE

• **20h30** - *LAUTREC - Salle des Fêtes*

À LA VIE de Aude Pépin (2021, 1h18')

Chantal Birman, sage-femme libérale et féministe a consacré sa vie à défendre le droit des femmes. Elle continue aujourd'hui son engagement auprès de celles qui viennent d'accoucher. En présence de Chantal Birman

VENDREDI 4 NOVEMBRE

• **18h30** - *PAMPELONNE - Salle des Fêtes*

À LA VIE de Aude Pépin (2021, 1h18') En présence de Chantal Birman

SAMEDI 5 NOVEMBRE

• **20h30** - *LE GARRIC – Salle des Fêtes*

NOS OMBRES D'ALGÉRIE de Vincent Marie (2022, 52')

Des dessinateurs majeurs du 9e art explorent, depuis la France, les mémoires de la guerre d'Algérie. Par le trait, ils font œuvre de mémoire. En présence de Vincent Marie, réalisateur

MARDI 8 NOVEMBRE

• **20h00** - *ALBAN – Salle des Fêtes*

BRONCHANT, LE DERNIER DES MOHICANS de Christophe Vindis (2012, 52')

Henri Broncan est un homme libre, comme il en reste peu dans nos sociétés. C'est l'itinéraire d'un homme qui n'a qu'une passion, la vie, mais une vie consacré au rugby. En présence de Christophe Vindis, réalisateur.

MERCREDI 9 NOVEMBRE

• **20h00** - *SAINT-PAUL-CAP-DE-JOUX - Salle des Fêtes*

BOBY LAPOINTE SON NEZ de Jean Lassave (2019, 66')

Ce film propose une exploration de l'univers poétique et musical de Boby Lapointe. En présence de Jean Lassave, réalisateur.

JEUDI 10 NOVEMBRE

• **20h30** - *SEMALENS - Salle des Fêtes*

ALLONS ENFANTS de Thierry Demaiziere et Alban Teurlai (2022, 1h50)

Au coeur de la capitale, un lycée tente un pari fou : intégrer des élèves de quartiers populaires et briser la spirale de l'échec scolaire grâce à la danse Hip-Hop. En présence de Julie Nivoix, professeur d'EPS.

VENDREDI 18 NOVEMBRE

• **20h30** - *GRAULHET - Cinéma Le Vertigo*

L'OR VERT de Sergio Ghizzardi (2017, 1h25)

Une investigation qui nous mène au coeur des énergies renouvelables. Mais notre économie est-elle compatible avec un mode de développement propre et juste ? En présence de Sergio Ghizzardi, réalisateur.

VENDREDI 25 NOVEMBRE

• **20h30** - *RÉALMONT - Salle des Fêtes*

LA FERME À GÉGÉ de Florent Verdet *(2021 – 1h11)*

Gégé vit depuis trois générations dans le bocage normand. Dans les années 90, endetté, il transforme son exploitation en un lieu unique d'accueil pour enfants. Un regard particulier sur le monde. En présence de Florent Verdet, réalisateur.

LE DOCUMENTAIRE À L'HONNEUR

ET AUSSI,

LUNDI 21 NOVEMBRE

• **18h30** - *GAILLAC - Imagin'Cinémas*

LA JEUNE FILLE ET LE BALLON OVALE de Christophe Vindis (2017, 52')

Marcelia 16 ans, vit dans un village de pêcheurs au sud-ouest de Madagascar. En 2014, quand un ballon ovale arrive à Antsepoka, c'est pour elle et les enfants du village une petite révolution.

En présence de Christophe Vindis, réalisateur.

En partenariat avec « Rugby, Culture, Passion » et Imagin'Cinémas.

LE CINÉMA AU FÉMININ

1/3

L'association Ciné Forum a choisi cette année de mettre en lumière **Le cinéma au féminin.**

Une programmation de films de patrimoine mais aussi de films de réalisatrices confirmées et de jeunes réalisatrices, une table ronde, trois expositions photo et des séances de dédicace composeront cette section.

Sur les vingt-neuf avant-premières de la 26ème édition des *Œillades,* dix-sept sont des films réalisés par des femmes, et la plupart sont de jeunes réalisatrices, qu'elles aient une déjà une longue carrière dans le cinéma (comme la comédienne Dinara Droukarova) ou non.

Côté films de patrimoine, la journaliste, critique de cinéma et auteure **Véronique Le Bris**, spécialiste de la place des femmes au cinéma sera présente pour présenter un programme de quelques films de la pionnière de l'industrie cinématographique française et américaine, la première femme réalisatrice de films de cinéma, également scénariste, productrice et directrice de studios : **Alice Guy** !

Née le 1er juillet 1873 à Paris, **Alice Guy** débute comme secrétaire de Léon Gaumont. Elle dirige son premier film, ***La Fée aux choux***, en 1896 afin de montrer quel potentiel de divertissement recèlent la caméra fabriquée par son employeur et les images animées qu'elle enregistre. La jeune Alice se retrouve bientôt à la tête de la production cinématographique chez Gaumont. Elle dirigera ainsi la plupart des films de la société jusqu'en 1905. La croissance de l'entreprise est telle qu'il devient ensuite nécessaire de recruter d'autres réalisateurs.
En 1907, Alice Guy épouse le caméraman Herbert Blaché et le suit aux États-Unis. Elle fonde en 1910 une entreprise fructueuse, Solax Company, à Flushing (New York). En tant que présidente de cette société cinématographique, elle dirige entre quarante et cinquante films et supervise la production de près de trois cents autres.
Après l'échec de son mariage, Alice Guy-Blaché rentre en France avec ses deux enfants en 1922. Elle ne parviendra pas à retrouver dans son pays natal un poste dans le même secteur économique. Elle découvre en effet que nombre de ses œuvres ont été oubliées avec le temps ou, pire encore, attribuées à l'un de ses collègues masculins. Le gouvernement lui décernera tardivement la Légion d'honneur en 1953. En 1964, Alice Guy-Blaché repart pour les États-Unis, où elle restera jusqu'à sa mort, le 24 mars 1968 à Mahwah (New Jersey). Ses Mémoires, *Autobiographie d'une pionnière du cinéma, 1873-1968*, seront publiés à titre posthume en 1976. Seuls quelques-uns des centaines de films qu'elle a dirigés ont été conservés.

LE CINÉMA AU FÉMININ

2/3

Quatre courts métrages de la période américaine d'Alice Guy à découvrir :

THE GIRL IN THE ARMCHAIR

Usa (1913 / 9'59) - Drame muet sonorisé

Avec Blanche Cornwall, Mace Greenleafe - Production : Solax

Un fils de bonne famille est appelé par ses parents qui lui présentent une jeune fille qu'ils aimeraient voir épouser. Si la jeune fille a le coup de foudre en le voyant, ce n'est pas hélas réciproque. Peu après, le jeune homme se voit accablé par des dettes de jeu et vole de l'argent dans le coffre de son père.

A HOUSE DIVIDED

Usa (1913 / 13'33) - Comédie muette sonorisée

Avec Fraunie Fraunholz, Marian Swayne - Production : Solax

Alors qu'il s'est fait asperger de parfum au bureau par un représentant, un homme est suspecté par sa femme lorsqu'il rentre à la maison. De son côté, il la suspecte également après avoir trouvé une paire de gants oubliée par un livreur. Tous deux vont chez l'avocat et signe un pacte où ils décident de vivre « ensemble séparément ».

ALGIE, THE MINER

Usa (1912 / 10'07) – Comédie muette sonorisée en noir et blanc

Avec Billy Quirk, Mary Foy - Production : Solax / Réalisation : Alice Guy Blaché, Edward Warren

Algie Allmore, un garçon de la ville aux comportements suspects, s'est donné un an pour prouver qu'il est l'homme idéal pour épouser la fille d'Harry Lyons.

GREATER LOVE HATH NO MAN

Usa (1911 / 17'11) - Drame muet sonorisé en noir et blanc

Avec Romaine Fielding, Rowland Talbot - Production : Solax

Dans une concession de mine d'or au Nouveau Mexique, un nouveau directeur est nommé. C'est le coup de foudre pour la jeune Florence au grand désespoir de Jake qui en était éperdument amoureux.

Autre film de patrimoine, *les Œillades* proposent de (re)découvrir ***Les plages d'Agnès,*** documentaire d'Agnès Varda (2009, César du meilleur film documentaire).

LES PLAGES D'AGNÈS

France, 2008, 1h50 - avec **Agnès Varda**, **Yolande Moreau**, **Mathieu Demy**

En revenant sur les plages qui ont marqué sa vie, Varda invente une forme d'autodocumentaire. Agnès se met en scène au milieu d'extraits de ses films, d'images et de reportages. Elle nous fait partager avec humour et émotion ses débuts de photographe de théâtre puis de cinéaste novatrice dans les années cinquante, sa vie avec Jacques Demy, son engagement féministe, ses voyages à Cuba, en Chine et aux USA, son parcours de productrice indépendante, sa vie de famille et son amour des plages. Une femme libre et curieuse !

LE CINÉMA AU FÉMININ

3/3

Une table ronde sur le thème “LE CINÉMA AU FÉMININ : ÉTAT DES LIEUX”, Jeudi 24 novembre 2022 à 18h, Salle Athanor.

Avec la participation de la réalisatrice québécoise **Geneviève ALBERT**, de la compositrice de musiques de films **Béatrice THIRIET** et de la photographe **Mathilde MARC** - Modératrice : **Véronique LE BRIS**, journaliste, critique de cinéma et auteure.

Journaliste et critique, diplômée de Sciences Po et du Celsa, **Véronique Le Bris** est une spécialiste de la place des femmes au cinéma. Après avoir dirigé la rédaction du magazine *Première* et travaillé pour *L'Obs* ou *Ecran Total*, elle collabore aux *Echos Week-end* et à l'émission *Viva Cinema* (Ciné+). En 2013, elle fonde *cine-woman.fr*, le premier webmagazine féminin sur le cinéma. Elle écrit aussi trois livres sur le sujet : ***Fashion & Cinéma*** (Cahiers du cinéma) sur les relations des actrices à la mode, ***50 femmes de cinéma*** (Marest Ed .), ***100 grands films de réalisatrices*** (Gründ, Arte Ed.). En 2018, elle lance Le Prix Alice Guy qui récompense chaque année le meilleur film français de cinéma réalisé par une femme tout en honorant la mémoire et l'œuvre de la première cinéaste au monde : **Alice Guy.**

Trois expositions photographiques pour prolonger la réflexion autour du cinéma au féminin :

- "**FUTURES**" - **à l'Espace Reynes**

Futures est une série de portraits de la photographe **Mathilde Marc**, mettant en scène des actrices de plus de cinquante ans. C'est une réflexion sur l'âgisme et la progressive disparition des femmes au fur à mesure du temps, dans les fictions, au cinéma comme à la télévision.

- "**LES FEMMES S'EMPARENT DU CINEMA**" - **Hall cinéma Les Cordeliers**

Dès 1896, Alice Guy participe à l'invention du cinéma et réalise la toute première fiction de l'histoire : La fée aux choux. Depuis, ses nombreuses et talentueuses héritières ont continué d'écrire le 7è art au féminin. D'Agnès Varda à Jane Campion, de Céline Sciamma à Naomi Kawase, cette exposition rend visible ce qui ne l'est toujours pas : l'apport des femmes à l'histoire du cinéma.
Une exposition proposée par ARTE d'après le livre de Véronique Le Bris "100 grands films de réalisatrices" - ARTE Éditions & Gründ, avec le soutien du CNC.

- "**LES ŒILLADES AU FÉMININ**" - **Hall cinéma salle Arce**

Une série de portraits d'invitées des Œillades par les photographes du festival.

Librairie et dédicaces :

La librairie Clair Obscur présentera quelques ouvrages de cinéma, notamment de femmes sur le cinéma, à l'Espace des Conférences pendant la durée du festival.

De plus, avec le concours de la Librairie Clair Obscur, il y aura trois séances de dédicaces :

• **Mercredi 23 novembre de 17h30 à 18h30** - Espace des Conférences
“*Ces Belges qui font le cinéma français*” de Louis Héliot

• **Jeudi 24 novembre de 19h30 à 20h30** - Hall Athanor
“*Cent grands films de réalisatrices*” et “*Cent grands films bons pour la Planète*“ de Véronique Le Bris

• **Vendredi 25 novembre de 17h à 18h** - Espace des Conférences
“*Philippe R.Doumic : l'oeil du cinéma*“ de Laurence Doumic et Christian Roux

Des projets avec les scolaires et les étudiants

LES ÉCOLES PRIMAIRES FONT LEUR CINÉMA

Projections sur grand écran de courts-métrages réalisés par les écoles primaires de Saint-Exupéry et de Nougaro d'Albi.
En partenariat avec La Ville d'Albi, Média-Tarn, La Ménagerie, La Bobine, les Films de la Jetée.

LES ACTIONS CINÉ-COLLÈGES

"Collégiens Programmateurs et Jurys" où des classes de 4è attribuent le prix du Public après avoir fait une sélection de courts métrages et **"Un Film, Un Auteur"** pour des 3è qui travaillent sur le film **"Aya"** de Simon Coulibaly Gillard.
En partenariat avec Média-Tarn et La Vingt-Cinquième Heure.

DES LYCÉENS AU COEUR DU FESTIVAL

Mardi 22 et Mercredi 23 novembre – Salle Arce / Scène nationale d'Albi-Tarn, Espace des Conférences de la Ville d'Albi et salle haute du Grand Théâtre des Cordeliers.
Un stage d'analyse filmique autour du film ***"I Vitelloni"*** de Federico Fellini est proposé aux lycéens à option cinéma et audiovisuel de notre région. Participent les lycées Jean Vigo de Millau, Lycée François d'Estaing de Rodez, Lycée Pierre Mendès France de Vic-en-Bigorre et le Lycée Las Cases de Lavaur.

CHAMPOLLION AU CINÉMA

Suivi journalistique du festival, création du journal ***« l'Oeilleton »*** par une classe de L3 Lettres modernes de l'Institut National Universitaire Jean-François Champollion. Travail suivi par Mme Mélanie Jorba, professeure agrégée.

DES ACTIONS DE SOLIDARITÉ

Le département du Tarn et Média-Tarn se mobilisent pour donner la possibilité aux personnes en difficulté (via les associations de solidarité) de bénéficier d'une tarification exceptionnelle lors du festival.

UN TOURNAGE PARTICIPATIF

Pour la première fois, un tournage participatif s'est déroulé dans les rues d'Albi, le jeudi 12 octobre 2022, avec le concours des divers centres de loisirs de la Ville d'Albi et de l'aide technique de La Ménagerie de Toulouse. **Le film sera présenté le samedi 26/11 à 10h30 - Cinéma Le Lapérouse**

LES INVITÉS

(Sous réserves de modifications)

David ALAUX - Réalisateur ***Pattie et la colère de Poséidon*** - *Avant-première*

Geneviève ALBERT - Réalisatrice ***Noémie dit oui*** - *Avant-première*

Cristèle ALVES MEIRA - Réalisatrice ***Alma Viva*** - *Avant-première*

Esther ARCHAMBAULT - Actrice ***Les pires*** de **Lise Akoka** et **Romane Guéret** - *Avant-première*

Alex BEAUPAIN - Compositeur de la musique du film ***Les Cadors*** de **Julien Guetta** - *Avant-première*

Hugo BECKER - Acteur dans ***Tempête*** de **Christian Duguay** - *Avant-première*

Clara BOUFFARTIGUE - Réalisatrice ***Loup y es-tu ?*** - *Avant-première*

Simon COULIBALY GILLARD - Réalisateur ***Aya***

Sylvain DESCLOUS - Réalisateur ***De grandes espérances*** - *Avant-première*

Dinara DROUKAROVA - Réalisatrice ***Grand Marin*** - *Avant-première*

Florent GOUËLOU - Réalisateur ***Trois nuits par semaine***

Louis HÉLIOT - Responsable de la programmation Cinéma au Centre Wallonie-Bruxelles | Paris

Bahia KASMI - Réalisatrice ***Youssef Salem a du succès*** - *Avant-première*

Carmen KASSOVITZ - Actrice ***Tempête*** de **Christian Duguay** - *Avant-première*

Véronique LE BRIS - Journaliste, critique et auteure

Philippe LIORET - Réalisateur ***16 ans*** - *Avant-première*

Karine MORALÈS - Réalisatrice ***Les reines du Palace***

Olivier PEYON - Réalisateur ***Arrête avec tes mensonges*** - *Avant-première*

François PIROT - Réalisateur ***Ailleurs si j'y suis*** - *Avant-première*

Béatrice POLLET - Réalisatrice ***Toi non plus tu n'as rien vu*** - *Avant-première*

Jérémie RENIER - Acteur ***Ailleurs si j'y suis*** de **François Pirot** et ***Albatros*** de **Xavier Beauvois**

Érije SÉHIRI - Réalisatrice ***Sous les figues*** - *Avant-première*

Olivier TREINER - Réalisateur ***Le tourbillon de la vie*** - *Avant-première*

Florent VERDET - Réalisateur ***La ferme à Gégé*** - *Avant-première*

REMERCIEMENTS

CINÉ FORUM remercie chaleureusement ses partenaires :

Institutions partenaires

Ville d'Albi, Département du Tarn, Région Occitanie, Média-Tarn, INU Jean-François Champollion, Médiathèque Départementale du Tarn, Occitanie Livre et Lecture, Cinécran 81, La Ménagerie, La Bobine.

Partenaires officiels

CGR Cinémas, Scène Nationale d'Albi-Tarn, Crédit Agricole Nord Midi-Pyrénées, Brasserie du Parc, Newbox, Citroën.

Fournisseurs officiels

Hôtel Ibis Styles et Ibis Budget, Champagne Thoumy, Un Coin sur Terre, La Pangée, Tropaz Fleurs.

Mécènes

Koesio, MMA, Maison Roustit, SOREP, Intermarché, Restaurant Hôtel l'Alchimy, Trifyl.

Médias partenaires

France TV, Albi TV, 100 % Radio, Tarn Me Up, Le Mag du Ciné, Radio Albiges, Cine-Woman.

Distributeurs

Ad Vitam, Apollo Films, Ciné Tamaris, Diaphana, Gebeka, Gaumont, Haut et Court, Jour2Fête, KMBO, La 25e heure, Le Pacte, Memento, Morgane Productions, New Story, Norte Distribution, Paname distribution, Pathé, Pyramide, Rezo Films, SND Groupe M6, Splendor Films, Tamasa, Tandem, The Jokers Films, UFO, Wayna Pitch, Wild Bunch.

Et **Casimir Ferrer** pour la réalisation des **trophées du festival**.

REMERCIEMENTS

NOS PARTENAIRES

INFOS PRATIQUES

• LES CINÉMAS PARTENAIRES

CINÉMA SNA-TARN / SALLE ARCE
Place Edmond Canet - 81000 Albi

CINÉMA CGR / LES CORDELIERS
Place de l'amitié entre les Peuples - 81000 Albi

CINÉMA CGR / LE LAPÉROUSE
60 Rue Séré de Rivières - 81000 Albi

• TARIFS DES SÉANCES

Tarif réduit (groupes scolaires) : **3€**

Tarif réduit (demandeurs d'emploi, - de 18 ans, étudiants, apprentis, PMR) : **6€30**

Plein tarif : **7€**

Offre duo : **12€**

Pass non nominatif : 10 séances : **55€**

Pass nominatif illimité : **104€**

Pass nominatif week-end : **44€**

Pass nominatif quatro : **23€**

NOUVEAU !

Ces divers pass peuvent être achetés sur le site internet du festival (www.cine-oeillades.fr)
Le ticket (contremarque) vous permettra de récupérer votre pass dès le lundi 21 novembre à 10h, à l'Espace des Conférences de la Ville d'Albi, Place Edmond Canet.
Vous pourrez également pré-réserver vos places en ligne sur le site du festival à partir du mercredi 9 novembre..

• ACCUEIL, VENTE DE PASS, RETRAIT DES ACCRÉDITATIONS & INFORMATIONS

À partir du lundi 21 novembre de 10h à 17h – Espace des Conférences de la Ville d'Albi, place Edmond Canet

• RESTAURATION

Pendant la durée du festival, restauration conseillée à la **BRASSERIE DU PARC**, 3 Av. du Parc, 81000 Albi (face à la salle Arce)