

LE MOT DES ÉLUS

LE MOT DE STÉPHANIE GUIRAUD-CHAUMEIL, MAIRE DE LA VILLE D'ALBI

Rendez-vous incontournable et attendu des professionnels du cinéma et des cinéphiles, le festival du film francophone Les Œillades ouvre sa 29^e édition à Albi.

Composante essentielle du dynamisme culturel de notre territoire, puissant vecteur d'attractivité et de rayonnement, ce festival soutenu par la Ville d'Albi depuis son origine, est le fruit du travail d'une équipe de passionnés qui s'investit sans compter.

Avec pour fil rouge la thématique Arts et Cinéma, cette nouvelle édition fait honneur à la danse, au théâtre, à l'architecture et à la littérature. Forte de son ouverture au monde et des partenariats noués, elle réunira cinéma français, belge, québécois, suisse, luxembourgeois et africain pour une ode à la francophonie sur grand écran.

Projections de courts et longs métrages, rencontres avec des réalisateurs et comédiens, ateliers, et quelques nouveautés attendent les festivaliers toujours plus nombreux.

Un grand merci à toute l'équipe de Ciné Forum pour son engagement et ce programme 2025 de grande qualité.
La 29^e édition des Œillades est lancée !

LE MOT DE CHRISTOPHE RAMOND, PRÉSIDENT DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL DU TARN

ÇA TOURNE pour Les Œillades !

Très heureux de soutenir le festival Les Œillades, un festival qui tisse sa toile aux quatre coins du Tarn pour rapprocher le cinéma, les hommes et les territoires dans toutes leurs diversités. Merci au festival de mettre les jeunes collégiens à l'affiche pour leur permettre de faire leur propre cinéma et d'acquérir des compétences techniques et artistiques en matière de 7e art. Des actions éducatives et culturelles complémentaires de celles que le Département mène tout le long de l'année en direction des collégiens et des primaires. Mon objectif : une culture qui tourne partout et pour tous !
Bon festival !

LE MOT DE CAROLE DELGA, PRÉSIDENTE DE LA RÉGION OCCITANIE/PYRÉNÉES-MÉDITERRANÉE

C'est un plaisir pour la Région de renouveler son soutien au festival du film francophone d'Albi « Les Œillades » pour cette 29^e édition. Comme chaque année, le 7^e art sera pleinement mis à l'honneur avec 50 films projetés et près de 40 invités ! Je sais qu'avec une telle programmation, le public sera une fois encore au rendez-vous.
Je vous souhaite à toutes et tous un beau festival !

LES INVITÉS DU FESTIVAL

ACHENZA Gaëtan, assistant de production

ARNOLD Roxane, distributrice

ATTARD Jérémie, directeur de la photographie

BENSADDEK Bachir, réalisateur

BÉZIAT Philippe, réalisateur

BORO Chloé Aïcha, réalisatrice

BOUMEDINE Shaïn, acteur

CARAVACA Éric, acteur

CARLES Pierre, réalisateur

CARNOY Valéry, réalisateur

COSME Catherine, réalisatrice

CROS Jean-Louis, réalisateur

DEFALVARD Adam, distributeur

GAYA Jiji, réalisatrice

GERARD Victor, distributeur

HATA Akhiro, réalisateur

HELIOT Louis, responsable cinéma Centre Wallonie Bruxelles

KECHIOUCHE Salim, acteur

LABBOUZ André, Président de la CST

LAYRAC Alain, scénariste

MARTIAL Dany, actrice

PELOQUIN François, réalisateur

PETROSSIAN Michel, compositeur de musique

QUENAULT Vincent, producteur

RODIONOV Vladimir, réalisateur

ROUX David, réalisateur

TEMBOURET Avril, réalisateur

VOLF Tom, réalisateur

LA FRANCOPHONIE

À L'HONNEUR

La richesse du cinéma francophone n'est plus à démontrer. Lors des Œillades 2025, elle prend une dimension très marquée. À côté des filmographies riches de la Belgique et du Québec, nous accueillerons le Luxembourg, la Suisse et l'Afrique.

FOCUS AU CINÉMA BELGE FRANCOPHONE

Avec le soutien du Centre Wallonie-Bruxelles/Paris et de Wallonie-Bruxelles International, le Focus 2025 se concentre sur des premiers films qui dénotent un cinéma en liberté. Grâce à la Commission aux productions légères initiée par le Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel, de jeunes cinéastes belges réalisent leur premier long métrage où la contrainte budgétaire renforce la créativité et suscite des formes sans doute plus radicales. C'est le cas de *On vous croît* de Charlotte Devillers et Arnaud Dufey qui bouleverse tous les publics depuis la Berlinale 2025. Et cela a permis à la chef décoratrice Catherine Cosme de réaliser *Sauvons les meubles*, tourné en Occitanie. Dans une forme de production plus classique, Valéry Carnoy se révèle avec *La danse des renards*, doublement primé à la Quinzaine des Cinéastes 2025. Enfin, les Œillades rendent hommage à Émilie Dequenne avec le film qui l'avait révélée et valu le Prix d'interprétation

au Festival de Cannes 1999 : *Rosefta* de Jean-Pierre et Luc Dardenne. Incarner un personnage était pour elle « une question de vie ou de mort ». Son énergie et l'inventivité de son jeu demeurent une source d'inspiration pour les actrices et les acteurs francophones.

Louis Héliot

Responsable de la programmation cinéma
Centre Wallonie-Bruxelles/Paris

LE QUÉBEC

Trois films québécois dans la programmation 2025 : *Amour apocalypse* de Anne Emond, une comédie loufoque, absurde, romantique sur un personnage en difficulté relationnelle, *La femme cachée* de Bachir Bensaddek, une femme hantée par un destin qu'elle a tenté de fuir et *La fonte des glaces*, une jeune femme expérimente la notion de « libération carcérale ».

SUISSE

À-bras-le-corps (*Silent Rebellion*), dans les années de guerre, une jeune femme entame un coûteux chemin vers la liberté.

LUXEMBOURG

Barrage, une jeune femme qui après 10 ans d'errance cherche à assumer son rôle de mère.
Linda, Linda (CM), une ancienne braqueuse de banque se languit de son passé.

AFRIQUE

Les invertueuses, une jeune ivoirienne cherche à réparer le destin brisé de sa grand-mère.
Promis le ciel, sur les difficultés de vivre quand on est immigré dans un pays qui vous rejette.

LES ŒILLADES ET LEURS PARTENAIRES

LES ACTIONS DE CINÉ FORUM EN PARTENARIAT AVEC MÉDIA-TARN

Média-Tarn accompagne les publics du territoire tarnais dans la construction d'une posture active et critique vis-à-vis de l'image.

C'est avec cet objectif que Média-Tarn œuvre depuis 2012 aux côtés de Ciné Forum, pendant le festival Les Œillades, en direction des écoles primaires et des collèges.

LES ÉCOLES PRIMAIRES FONT LEUR CINÉMA

Deux classes de l'École Édouard Herriot et deux classes de l'École Claude Nougaro et leurs enseignants.e.s ont travaillé sur le thème du « bouger » pour réaliser un court-métrage, accompagnés par La Ménagerie. Une action soutenue par la Ville d'Albi et l'Éducation Nationale. La restitution de leur travail aura lieu **samedi 22 novembre, à 11h, au CGR Lapérouse.**

LES COLLÉGIENS

Au sein du dispositif Programmateurs et Jurys, les collégien.ne.s de cinq classes de 4^e ont fait la sélection des courts-métrages en compétition avant de devenir jurys pour attribuer le Prix du Jeune Public, **jeudi 20 novembre à 9h15, au CGR Lapérouse.**

Alors que leurs ainé.e.s de trois classes de 3^e ont travaillé sur le film *La Danse des Renards* de Valéry Carnoy dans le projet Un Film, Un Auteur. La projection suivie de la rencontre entre le réalisateur et les élèves, aura lieu **vendredi 21 novembre, à 9h15, à la SNA-Tarn Salle Arcé.**

LES ACTIONS DE CINÉ FORUM AVEC LES LYCÉENS DE LA RÉGION OCCITANIE

Un stage d'analyse filmique est proposé aux lycéen.ne.s des classes ayant un enseignement de spécialité Audiovisuel et Cinéma dont le film support est *La Féline* de Jacques Tournier.

Deux journées d'analyse filmique encadrées par Alice Vincens, professeure d'esthétique du cinéma, les **18 et 19 novembre, salle Athanor.**

LES ACTIONS DE CINÉ FORUM AVEC LES ÉTUDIANTS DE L'INU CHAMPOLLION

Autour de leur professeure de Lettres Modernes Mélanie Jorba, 18 étudiants de L3 écrivent chaque jour le journal du festival : l'Œilleton.

LEÇONS DE CINÉMA

Mercredi 19/11, de 16h à 17h30, au Musée Toulouse-Lautrec, André Labbouz, ancien directeur technique de la Gaumont et président de la Commission Supérieure Technique de l'Image et du Son (CST), nous plongera dans les coulisses de la restauration des films.

Vendredi 21/11, de 10h à 12h, dans la salle Athanor, Michel Petrossian, compositeur de musiques de films, partagera son savoir sur la création musicale au cinéma.

LES ACTIONS DE CINÉ-FORUM AVEC LA MÉDIATHÈQUE

Projection le **samedi 22/11 à 16h15** des meilleurs courts-métrages diffusés aux Œillades, à l'**Auditorium de la Médiathèque Pierre Amalric.**

REMERCIEMENTS

Institutions partenaires

Ville d'Albi, Département du Tarn, Région Occitanie, Média-Tarn, Occitanie Films, Centre Wallonie-Bruxelles, Consulat Général de Suisse à Marseille, Cinecrân81, Musée Toulouse-Lautrec, Médiathèque Pierre Amalric, Médiathèque départementale du Tarn.

Partenaires officiels

CGR Cinéma, Scène Nationale d'Albi-Tarn, Crédit Agricole Nord Midi-Pyrénées, Trily, Agence New Box.

Fournisseurs officiels

Champagne Thoumy, Un coin sur terre, La Pangée, Floréal-Tropaz.

Mécènes

Intermarché, Les Hôtels Ibis, Restaurant du Parc, Hôtel Le Lapérouse, Restaurant l'Alchimie, IO Buro, SOREP.

Médias partenaires

100 % Radio, Écran Noir, Le Mag du Ciné, Radio Albigès.

Distributeurs

Ad Vitam, Apollo, Arizona, ARP, Atelier distribution, CNC, Condor, Diaphana, Epicentre, Gaumont, Gebeka, Haut et Court, INA, Jour2Fête, Memento, New Story, Paname, Pan Européenne, Patné Films, Pyramide, Survivance StudioCanal, Tandem, UFO, Vues du Québec, Wild Bunch.

Productions

C-P Productions, Jean-Louis Cros productions, Salaud Morisset, Red Lion, Rosebud productions, S'Imagine films, Avril Tembouret.

Et aussi

Casimir Ferrer, créateur des trophées, André Labbouz, Président de la CST, Michel Petrossian, compositeur, Louis Héliot, François Viot et Christophe Clarysse, photographes, La Ménagerie de Toulouse.

LE PROGRAMME EN RÉSUMÉ

LES LIEUX

LA BRASSERIE DU FESTIVAL

VOTRE PAUSE GOURMANDE ET CONVIVIALE

Envie de souffler entre deux projections ?

LA BRASSERIE DU PARC

vous accueille tous les jours, matin, midi et soir, dans une ambiance chaleureuse et décontractée.
• Des plats savoureux à prix doux
• Des tapas à partager
• Un verre entre amis ? C'est permis
Un lieu pour se retrouver, discuter, échanger avec l'espace « La Serrurerie » réservé.

JEUDI 20 NOVEMBRE 2025, ENTRE 19H ET 21H

Soirée Primeur Gaillac / Tapas avec animation musicale.
Venez vibrer au rythme des notes et partager ce moment festif.
Réservation conseillée au 05 63 54 12 80
Située près du Parc Rochegude, en face de la salle Arcé et tout près du cinéma Les Cordeliers.
Ouvert à tous les festivaliers !

RENSEIGNEMENTS

Festival « Les Œillades »
104 avenue Colonel Teysseir 81000 Albi
Tél : 06 24 36 56 12 / 06 07 57 84 27
www.cine-oeillades.fr
oeillades.cineforum@gmail.com
Attachée de presse : Isabelle Buron - isabelle.buron@outlook.fr

LIEUX DE PROJECTIONS À ALBI

Scène Nationale d'ALBI-Tarn salle Arcé - rue des Cordeliers
CGR Albi Les Cordeliers - Place de l'Amitié entre les Peuples
CGR Albi Lapérouse - 60 rue Séré de Rivières
Médiathèque Pierre Amalric - 30 avenue du Général de Gaulle

LES PROJECTIONS HORS LES MURS

LACAUNE - SAMEDI 8/11 À 20H À LA SALLE OCTAVE
« Demain » de Cyril Dion et Mélanie Laurent.
MONTREDON-LABESSONNIÉ - VENDREDI 14/11 À 21H AU CINÉMA LE SELECT
« Marche à l'étoile : des monts d'Ardèche au Pic du Midi » de Boris Wilmart, en présence de Christophe Baillet.
CAGNAC-LES-MINES - DIMANCHE 16/11 À 17H AU MUSÉE DE LA MINE
« Jharria une vie en enfer » de Jean Dubrel et Tiane Doan Na Chapassak.
MONESTIÉS - SAMEDI 22/11 À 20H30 À LA SALLE DES FÊTES
« Indes Galantes » de Philippe Béziat, en présence du réalisateur.
SAINT-PAUL-CAP-DE-JOUX
DIMANCHE 23/11 À 16H À LA SALLE DES FÊTES
« Les Dé-tracteurs » de Jean-Louis Cros, en présence du réalisateur.
VALENCE D'ALBIGEOIS - SAMEDI 29/11 À 15H AU 45 AVENUE SOUYRIS
« Les Vieux » de Claus Drexel, en présence du réalisateur.

TARIFS DES SÉANCES

Tarif scolaire en groupe : 3 €
Tarif réduit (demandeurs d'emploi, moins de 18 ans, étudiants, apprentis, personnes à mobilité réduite) : 6,50 €
Plein tarif : 7,20 €
Pass non nominatif - 10 entrées : 55 €
Pass quatre nominatif : 23 €
Offre duo : 12,40 €

ACCUEIL, VENTE DE PASS, RETRAIT DES ACCRÉDITATIONS & INFORMATIONS

À partir du lundi 17/11, de 10h à 19h, à l'Espace des Conférences de la Ville d'Albi, et tous les jours du festival de 8h45 à 21h, en continu.
Réservation des séances possibles : sur place pour la salle Arcé, sur place ou sur le site du cinéma pour les salles CGR Les Cordeliers et Lapérouse.

LES ARTS AU

CINÉMA

Venez découvrir les coulisses de la musique, de la danse, de la littérature, du théâtre, de l'architecture et du 7^e art dans le cinéma.

En participant aux discussions après les projections des films suivants :

VÉRONIQUE

de Tom Volf
Musique et chansons
Mardi 18/11 à 20h30
CGR Les Cordeliers

NOUS L'ORCHESTRE

de Philippe Béziat
Musique
Vendredi 21/11 à 20h30
CGR Les Cordeliers

INDES GALANTES

de Philippe Béziat
Musique et danse
Vendredi 21/11 à 23h
(nuit des arts),
SNA-Tarn Salle Arcé

LES RÉVÉURS

d'Isabelle Carré
Théâtre
Mercredi 19/11 à 9h15
CGR Lapérouse

YANNICK

de Quentin Dupieux
Théâtre
Vendredi 21/11 à 11h15
(nuit des arts)
SNA-Tarn Salle Arcé

GRAND CIEL

de Akhiro Hata
Architecture
Jeudi 20/11 à 18h15
SNA-Tarn Salle Arcé

ÉCRIRE LA VIE

de Claire Simon
Littérature
Mercredi 19/11 à 9h15
SNA-Tarn Salle Arcé

MARCEL ET MR PAGNOL

de Sylvain Chomet
Littérature et histoire du cinéma.
Jeudi 20/11 à 13h45
SNA-Tarn Salle Arcé

L'ÉTRANGER

de François Ozon
Littérature
Vendredi 21/11 à 9h15
CGR Lapérouse

AMÉLIE ET LA MÉTAPHYSIQUE DES TUBES

de Mailys Vallade et Liane-Cho-Han
Littérature
Jeudi 20/11 à 13h45
CGR Lapérouse

En assistant à la Master-class

LA MUSIQUE AU CINÉMA

dirigée par Michel Petrossian
Vendredi 21/11 à 10h
Salle Athanor de la Ville d'Albi
Entrée gratuite

En découvrant la création de

LA BANDE-SON D'UN COURT-MÉTRAGE

réalisée par les lycéens à enseignement de spécialité Musique des lycées Lapérouse d'Albi et Saint-Sernin de Toulouse.
Vendredi 21/11 à 14h, salle Arcé

Venez flâner à la librairie du Festival, dans le hall de la salle Arcé, du mardi 18/11 au dimanche 23/11 aux heures d'ouverture du cinéma et y découvrir de nombreux livres en lien avec la programmation des Œillades 2025.

NOS PARTENAIRES



CARTE BLANCHE

JOUR2FÊTE

Spécialisée dans le cinéma d'auteur, la société indépendante Jour2Fête distribue depuis 2006 des fictions et des documentaires primés qui bousculent les perspectives et suscitent le dialogue. Le catalogue le plus récent de Jour2Fête comprend des films salués par la critique tels que *Nino* de Pauline Loquès (Semaine de la Critique à Cannes 2025), *L'Amour qui reste* (Cannes Première 2025) et *Godland* (Un Certain Regard 2023) de Hlynur Palmason, *Julie se tait* de Leonardo Van Diji (Semaine de la Critique à Cannes 2024), *Quand la lumière éclate* de Rúnar Rúnarsson (Un Certain Regard, 2024) et *Ma Vie, Ma Gueule* de Sophie Fillières (Quinzaine des Cinéastes, 2024).

Avec sa société sœur, The Party Film Sales, spécialisée dans les films de fiction et les documentaires, Jour2Fête témoigne de son engagement à promouvoir des récits captivants dans le monde entier. Parmi les titres notables, citons *La Voix d'Hind Rajab* (Grand Prix du Jury Lion d'Argent, Venise 2025) et *Les Filles d'Olfa* (Compétition à Cannes et nomination aux Oscars 2023) de Kaouther Ben Hania, *When It Melts* de Veerle Baetens (Meilleure interprétation pour Rosa Marchan - Sundance 2023), *Jane par Charlotte*, réalisé par Charlotte Gainsbourg (Sélection officielle Cannes 2021), *Bambi*, de Sébastien Lifshitz (Meilleur Documentaire - Berlin 2013), *Un Fils* de Mehdi M. Barsaoui, *Papicha* de Mounia Meddour ou *Manta Ray* de Phutti Phong Aroonpheng. Toute notre équipe est très honorée de la carte blanche que nous ont proposé Monique et Claude. Le festival nous a, depuis la création de Jour2Fête, toujours été très fidèle, et a programmé de très nombreux films parmi les plus de 160 films que nous avons sortis.

Longue vie aux Œillades !

Bien amicalement.

Sarah Chazelle et Etienne Ollagnier



NINO
de Pauline Loquès
Mardi 18/11 - 14h15
CGR Lapérouse



PROMIS LE CIEL
de Erige Sehri
/// AVANT-PREMIÈRE
Mercredi 19/11 - 18h15
SNA-Tarn Salle Arcé



ON VOUS CROÎT
de Charlotte Devillers et Arnaud Dufey
Mercredi 19/11 - 21h
SNA-Tarn Salle Arcé



LA DANSE DES RENARDS
de Valéry Carnoy
/// AVANT-PREMIÈRE
Jeudi 20/11 - 21h
SNA-Tarn Salle Arcé



LA FEMME DE
de David Roux
/// AVANT-PREMIÈRE
Samedi 22/11 - 18h15
CGR Lapérouse



LA VOIX DE HIND RAJAB
de Kaouther Ben Hania
/// AVANT-PREMIÈRE
Dimanche 23/11 - 19h15
SNA-Tarn Salle Arcé

29^e FESTIVAL DU FILM FRANCOPHONE D'ALBI



Du 18 au 23
NOVEMBRE 2025

www.cine-oeillades.fr

MARDI 18 NOVEMBRE

9H15 - CINÉMA CGR LAPÉROUSE

L'INTÉRÊT D'ADAM

Belgique, France (2025/1h18) - Laura Wandel
Produit par Dragons Films, Les Films du Fleuve - Distribué par Memento Distribution
Avec Léa Drucker, Anamaria Vartolomei, Jules Delsart
Adam, 4 ans, est hospitalisé pour malnutrition à la suite d'une décision de justice. Dans l'intérêt de l'enfant, Lucy fera tout pour venir en aide à Adam et à sa maman.

10H - CINÉMA SNA-TARN SALLE ARCÉ

LA FÉLINE

États-Unis (1942 puis 2004/1h13) - Jacques Tourneur
Produit par RKO RADIO PICTURE - Distribué par le CNC/Deluxe
Avec Simone Simon, Kent Smith, Tom Conway
Irena Dubrovna est hantée par la peur d'être la descendante de monstres qui se transforment en panthères dès qu'elles perdent leur virginité. Olivier Reed, un architecte naval, tombe amoureux d'elle et l'épouse.

14H15 - CINÉMA CGR LAPÉROUSE

NINO

France (2025/1h37) - Pauline Lloëqs
Produit par Blue Monday Production - Distribué par Jour2Fête Distribution
Avec Théodore Pellerin, William Lebghil, Salomé Dewaels, Jeanne Balibar
Dans trois jours, Nino devra affronter une grande épreuve. D'ici là, les médecins lui ont confié deux missions qui vont le mener à travers Paris, le pousser à refaire corps avec les autres et avec lui-même.

14H15 - CINÉMA SNA-TARN SALLE ARCÉ

L'ÉPREUVE DU FEU

France (2025/1h45) - Aurélien Peyre
Produit par Move Movie - Distribué par Paname Distribution
Avec Félix Lefebvre, Anja Verderosa, Suzanne Jouannet
Hugo, 19 ans, passe ses vacances dans la petite maison familiale. Mais cette année est différente, il arrive accompagné de sa petite amie, Queen, une esthéticienne dont la verve et les longs ongles strassés détonnent avec la sobriété et la timidité du jeune homme.

18H15 - CINÉMA CGR LAPÉROUSE

LA CONDITION /// AVANT-PREMIÈRE

France (2025/1h43) - Jérôme Bonnell
Avec Swann Arlaud, Galatea Bellugi, Louise Chevillotte
Produit par Diaphana - Distribué par Diaphana Distribution
Céleste, jeune bonne employée chez Victoire et André, en 1908. Victoire, épouse modèle qu'elle ne sait pas être. Deux femmes que tout sépare mais qui vivent sous le même toit, défiant les conventions et les non-dits.

18H30 - CINÉMA SNA-TARN SALLE ARCÉ

CÉRÉMONIE D'OUVERTURE

20H30 - CINÉMA SNA-TARN SALLE ARCÉ

L'ENGLOUTIE /// AVANT-PREMIÈRE

France (2025/1h38) - Louise Hémon
Avec Galatea Bellugi, Matthieu Lucet, Samuel Kircher
Produit par Take Shelter, Arte - Distribué par Condor
1899. Aimée, jeune institutrice républicaine, arrive dans un hameau enneigé aux confins des Hautes-Alpes. Malgré la méfiance des habitants et de leurs croyances obscures, elle se fond dans la vie de la communauté.Jusqu'au jour où une avalanche engloutit un premier montagnard.

20H30 - CINÉMA CGR LES CORDELIERS

VÉRONIQUE /// AVANT-PREMIÈRE

France (2025/1h40) - Tom Volf - Documentaire
Produit par l'INA - Distribué par l'INA
Véronique Sanson possède le don de transmuter ses tourments en chansons intemporelles. Le film suit les méandres d'une existence marquée par l'amour fou
En présence de Tom Volf, réalisateur et Gaëtan Achenza, assistant de production.

MERCREDI 19 NOVEMBRE

9H15 - CINÉMA SNA-TARN SALLE ARCÉ

ÉCRIRE LA VIE

ANNIE ERNAUX RACONTÉE PAR DES LYCÉENNES ET DES LYCÉENS

/// AVANT-PREMIÈRE
France (2025/1h30) - Claire Simon - Documentaire
Produit par Rosebud Production - Distribué par Survivance
Avec les classes des lycées de Sarcelles, Toulouse, Villefranche-sur-Saône, Saint-Christol-Lez-Alès et Cayenne.
Portrait original d'Annie Ernaux en donnant la parole aux lycéennes et lycéens et leurs enseignantes : comment son œuvre est-elle enseignée, reçue, vécue aujourd'hui ?

9H15 - CINÉMA CGR LAPÉROUSE

LES RÊVEURS

France (2025/1h46) - Isabelle Carré
Produit par Pan Cinéma, France 2 Cinéma - Distribué par Pan Distribution
Avec Isabelle Carré, Judith Chemla, Tessa Dumont Janod, Pablo Pauly
Elisabeth, comédienne, anime des ateliers d'écriture à l'hôpital Neckler avec des adolescents en grande détresse psychologique. À leur contact, elle replonge dans sa propre histoire.

15H - CINÉMA SNA-TARN SALLE ARCÉ

ROSETTA

Belgique, France (1999/1h30) - Jean-Pierre Dardenne et Luc Dardenne
Produit par Les Films du Fleuve - Distribué par ARP Sélection
Avec Emilie Dequeenne, Fabrizio Rongione, Olivier Gourmet
Chaque jour, Rosetta part au front à la recherche d'un travail, d'une place qu'elle trouve, qu'elle perd, qu'on lui prend, qu'elle reprend, obsédée par la peur de disparaître, par la honte d'être une déplacée. Elle voudrait une vie normale.
En présence de Louis Héliot, responsable cinéma au Centre Wallonie-Bruxelles à Paris.

16H - CINÉMA CGR LAPÉROUSE

PLANÈTES /// AVANT-PREMIÈRE

France (2026/1h16) - Momoko Seto
Produit par Miyu Productions et Ecce Films - Distribué par Gebeka Films
Univers musical créé par Nicolas Becker et Quentin Sirjacq
Quatre graines de pissenlit rescapées d'explosions nucléaires qui détruisent la Terre, se trouvent projetées dans le cosmos. Échouées sur une planète inconnue, elles partent à la quête d'un sol propice à la survie de leur espèce.
En présence d'Alain Layrac, scénariste.

18H00 - CINÉMA CGR LES CORDELIERS

ANIMAL TOTEM /// AVANT-PREMIÈRE

France (2025/1h29) - Benoît Delépine
Produit par SRAB Films - Distribué par Ad Vitam Distribution
Avec Samir Guesmi, Olivier Rabourdin, Solène Rigot, Pierre Lottin
De l'aéroport de Beauvais à La Défense, accompagné de sa valise à roulettes, Darius traverse à pied campagnes et banlieues pour mener à bien, et sans empreinte carbone, une mystérieuse mission.

 PETITE NUIT DU CINÉMA
Vendredi 21 novembre dès 20h30
Partageons un voyage nocturne dans la musique, NOUS L'ORCHESTRE, la danse, INDES GALANTES et le théâtre, YANNICK.

 En compétition  Petite nuit du cinéma

HOTEL
du PARCNOTRE TERRITOIRE
VOTRE AVENIR

18H15 - CINÉMA SNA-TARN SALLE ARCÉ

PROMIS LE CIEL /// AVANT-PREMIÈRE

France, Tunisie, Qatar (2026/1h32) - Erige Sehiri
Produit par Maneki Films, Henia Production - Distribué par Jour2Fête Distribution
Avec Aïssa Maïga, Deborat Christelle Naney, Laetitia Ky
Marie, pasteure ivoirienne, vit à Tunis. Elle héberge Naney, une jeune mère, et Jolie, une étudiante déterminée. Quand les trois femmes recueillent Kenza, 4 ans, rescapée d'un naufrage, leur refuge se transforme en famille recomposée tendre mais intranquille dans un climat social de plus en plus préoccupant.

18H15 - CINÉMA CGR LAPÉROUSE

LA FONTE DES GLACES /// SORTIE NATIONALE

Canada (2025/1h43) - François Pelloquin
Produit par Cousin Films - Distribué par Vues du Québec Distribution
Avec Lothaire Bluteau, Marc Béland, Etienne Lou
Louise, une agente de libération conditionnelle, opère une aile expérimentale de réhabilitation pour meurtriers. Un détenu qu'elle prend en charge est soupçonné d'avoir tué sa mère. Rongée par le doute, Louise s'engage dans une mission qui rapidement la dépasse. Jusqu'où ira-t-elle pour prévenir toute récidive ?
En présence de François Pelloquin, réalisateur.

21H - CINÉMA SNA-TARN SALLE ARCÉ

ON VOUS CROIT

Belgique (2025/1h18) - Charlotte Devillers et Arnaud Dufey
Produit par Makintosh Films - Distribué par Jour2Fête Distribution
Avec Myriam Akheddiou, Laurent Capelluto, Natali Broods
Aujourd'hui, Alice se retrouve devant un juge et n'a pas le droit à l'erreur. Elle doit défendre ses enfants, dont la garde est remise en cause. Pourra-t-elle les protéger de leur père avant qu'il ne soit trop tard ?
En présence de Arnaud Dufey, coréalisateur.

21H15 - CINÉMA CGR LES CORDELIERS

SAUVONS LES MEUBLES /// AVANT-PREMIÈRE

France, Belgique (2025/1h26) - Catherine Cosme
Produit par Hélicotronic, Tripode Productions, Alva Film - Distribué par New Story
Avec Vimala Pons, Yoann Zimmer, Guilaïne Londez
Lucile et Paul sont appelés chez leurs parents car leur mère est mourante. Ils ignorent sa maladie et découvrent un autre secret... Dans l'urgence, ils vont devoir trouver le chemin du pardon et sauver bien plus que des meubles.
En présence de Catherine Cosme, réalisatrice.

JEUDI 20 NOVEMBRE

9H15 - CINÉMA SNA-TARN SALLE ARCÉ

ENZO

France, Belgique, Italie (2025/1h42) - Laurent Cantet réalisé par Robin Campillo
Produit par Les Films de Pierre - Distribué par Ad Vitam Distribution
Avec Eloy Pöhu, Pierfrancesco Favino, Elodie Bouchez
Enzo, 16 ans, apprenti maçon à La Clotat, cherche à échapper au cadre confortable mais étouffant de la famille. C'est sur les chantiers, au contact de Vlad, un collègue ukrainien, qu'Enzo va entrevoir un nouvel horizon.

9H15 - CINÉMA CGR LAPÉROUSE

COURTS MÉTRAGES EN COMPÉTITION

Sélection faite par les élèves de 4^e de cinq collèges tarnais
Au goût du jour (12') Camille Britte - Été 96 (12') Mathilde Bédouet - Les petits monstres (13') Pablo Léridon - D.S.A! Coda (8') Piktura - I'm glad you're dead now (13') Tawfeek Barhom - Jour de vent (7') ENSI - Sous ma fenêtre, la boue (13') Viollette Delvoey
En présence des réalisateurs.rices.

Débat suivi de la remise des prix « Jeune Public » et « Public »

13H45 - CINÉMA SNA-TARN SALLE ARCÉ

MARCEL ET MONSIEUR PAGNOL

France, Belgique, Luxembourg (2025/1h30) - Sylvain Chomet - Animation
Produit par What the Prod, Onyx Films - Distribué par Wild Bunch Distribution
Avec les voix de Laurent Lafitte, Géraldine Pailhas, Thierry Garcia
Marcel Pagnol reçoit la commande d'un magazine féminin pour l'écriture d'un feuilleton, où il racontera son enfance, sa Provence, ses premières amours... En rédigeant les premiers feuillets, l'enfant qu'il a été autrefois, le petit Marcel, lui apparaît soudain.

13H45 - CINÉMA CGR LAPÉROUSE

AMÉLIE ET LA MÉTAPHYSIQUE
DES TUBES

France (2025/1h18) - Liane-Cho Han, Maillys Vallade
Produit par Ikki Films et Maybe Movie - Distribué par Haut et Court
Avec les voix de Loïse Charpentier, Victoria Grosbois, Isaac Schoumsky
Amélie est née au Japon. Grâce à son amie Nishio-san, le monde n'est qu'aventures et découvertes. Mais le jour de ses trois ans, un événement change le cours de sa vie. Car à cet âge-là pour Amélie tout se joue : le bonheur comme la tragédie.

18H15 - CINÉMA SNA-TARN SALLE ARCÉ

GRAND CIEL /// AVANT-PREMIÈRE

France, Luxembourg (2025/1h31) - Akihiro Hata
Produit par Good Fortune Films, Les Films Fauves - Distribué par UFO Distribution
Avec Damien Bonnard, Samir Guesmi, Mouna Soualem
Vincent travaille au sein d'une équipe de nuit sur le chantier de Grand Ciel, un nouveau quartier futuriste. Lorsqu'un ouvrier disparaît, Vincent et ses collègues suspectent leur hiérarchie d'avoir dissimulé son accident. Mais bientôt un autre ouvrier disparaît.
En présence de Akihiro Hata, réalisateur.

18H15 - CINÉMA CGR LAPÉROUSE

MA FRÈRE /// AVANT-PREMIÈRE

France (2025/1h52) - Lise Akoka et Romane Guéret
Produit par Superstructure - Distribué par StudioCanal
Avec Fanta Kebé, Shirlei Natat, Amel Bent
Shai et Djeneba, 20 ans, sont amies depuis l'enfance. Cet été-là, elles sont animatrices dans une colonie de vacances. Elles accompagnent dans la Drôme une bande d'enfants qui, comme elles, ont grandi entre les tours de la Place des Fêtes à Paris.



21H - CINÉMA SNA-TARN SALLE ARCÉ

LA DANSE DES RENARDS /// AVANT-PREMIÈRE

Belgique, France (2026/1h30) - Valéry Carnoy
Produit par Hélicotronic, Les Films du Poisson - Distribué par Jour2Fête
Avec Samuel Kircher, Fayçal Anafloous, Jef Jacobs, Anna Heckel, Jean-Baptiste Durand
Camille, jeune boxeur virtuose, est sauvé d'un accident mortel par son meilleur ami Matteo. Alors que les médecins le pensent guéri, une douleur inexplicable l'envahit peu à peu, jusqu'à remettre en question ses rêves.
En présence de Valéry Carnoy, réalisateur.

21H - CINÉMA CGR LES CORDELIERS

QUI BRILLE AU COMBAT /// AVANT-PREMIÈRE

France (2025/1h40) - Joséphine Japy
Produit par Cowboys Films - Distribué par Apollo Films
Avec Mélanie Laurent, Pierre-Yves Cardina, Sarah Paschoud, Angelina Woreth
Qui Brille au Combat est le sens étymologique du prénom Bertille, la plus jeune des deux sœurs de la famille Roussier, atteinte d'un handicap lourd au diagnostic incertain. La famille vit dans un équilibre fragile autour de cet enfant.

VENDREDI 21 NOVEMBRE

9H15 - CINÉMA SNA-TARN SALLE ARCÉ

LA DANSE DES RENARDS /// AVANT-PREMIÈRE

Belgique, France (2026/1h30) - Valéry Carnoy
Produit par Hélicotronic, Les Films du Poisson - Distribué par Jour2Fête
Avec Samuel Kircher, Fayçal Anafloous, Jef Jacobs, Anna Heckel, Jean-Baptiste Durand
Camille, jeune boxeur virtuose, est sauvé d'un accident mortel par son meilleur ami Matteo. Alors que les médecins le pensent guéri, une douleur inexplicable l'envahit peu à peu, jusqu'à remettre en question ses rêves.
En présence de Valéry Carnoy, réalisateur.

9H15 - CINÉMA CGR LAPÉROUSE

L'ÉTRANGER

France, Belgique (2025/2h) - François Ozon
Produit par Foz - Distribué par Gaumont Distribution
Avec Benjamin Voisin, Rebecca Marder, Pierre Lottin, Denis Lavant, Swann Arlaud
Alger, 1938. Meursault, une trentaine d'années, modeste employé, enterre sa mère sans manifester la moindre émotion. Le lendemain, il entame une liaison avec Marie, une collègue de bureau. Puis il reprend sa vie de tous les jours.

14H - CINÉMA SNA-TARN SALLE ARCÉ

RESTITUTION DU TRAVAIL DE SONORISATION DE COURTS MÉTRAGES

sur les élèves des lycées Lapérouse d'Albi et Saint-Sernin de Toulouse

SUIVIE DE
NOUVELLE VAGUE

France (2024/1h01) - Richard Linklater
Produit par Partizan - Distribué par ARP Distribution
Avec Guillaume Marbeck, Zoey Deutch, Aubry Dulfin
Ceci est l'histoire de Godard tournant « À bout de souffle », racontée dans le style et l'esprit de Godard tournant « À bout de souffle ».

14H15 - CINÉMA CGR LAPÉROUSE

LA PETITE DERNIÈRE

France (2025/1h46) - Hafsia Herzi
Produit par Les Films du Veyrier et Sciapode - Distribué par Ad Vitam Distribution
Avec Nadia Melliti, Ji-Min Park, Amina Ben Mohamed
Fatima, 17 ans, est la petite dernière d'une famille joyeuse et aimante. Alors que débute sa vie de jeune femme, Fatima se met alors à questionner son identité. Comment concilier sa foi avec ses désirs naissants ?
En présence de Jérémie Attard, directeur de la photographie.

18H00 - CINÉMA SNA-TARN SALLE ARCÉ

LINDA, LINDA /// AVANT PREMIÈRE

Luxembourg - (2025/17 mn) - Kiyan Agadjani
Produit par Red Lion
Avec Claire Johnston et Nicholas Geckes
Au Luxembourg, Linda (82 ans), ancienne braqueuse de banque, se languit de son passé tumultueux. Lorsqu'un jour son ancien compagnon d'infortune Tony (80 ans) réapparaît, elle est confrontée à un choix...

BARRAGE

Luxembourg (2017/50') - Laura Schroeder
Produit par Red Lion - Distribué par Alama film
Avec Lolita Chammah, Isabelle Huppert, Thémis Pauwels
Pas assez mûre pour s'occuper de son bébé, Catherine avait confié celui-ci à sa mère Élisabeth. Dix ans plus tard, la jeune femme désormais trentenaire veut assumer ses responsabilités et jouer son rôle de mère.
En présence de Vincent Quénault, producteur.

18H15- CINÉMA CGR LAPÉROUSE

À PIED D'ŒUVRE /// AVANT PREMIÈRE

France (2026/1h32) - Valérie Donzelli
Produit par Pitchipoi production - Distribué par Diaphana
Avec Bastien Bouillon, André Marcon, Virginie Ledoyen
Un photographe à succès abandonne tout pour se consacrer à l'écriture et découvre la pauvreté.

20H30 - CINÉMA CGR LES CORDELIERS

NOUS L'ORCHESTRE /// AVANT PREMIÈRE

France (2026/1h30) - Philippe Béziat - Documentaire
Produit par Les Films Pelléas - Distribué par Pyramide Films
Avec l'Orchestre de Paris-Philharmonie
Comment jouer ensemble sans se sentir disparaître dans la masse ? Comment contribuer à quelque chose de plus grand que soi ? Comment cohabiter des années sans que le groupe explose ? Quel rôle joue vraiment le chef d'orchestre ?
En présence de Philippe Béziat, réalisateur.

20H45 - CINÉMA SNA-TARN SALLE ARCÉ

ELLE ENTEND PAS LA MOTO /// AVANT PREMIÈRE

France (2025/1h34) - Dominique Fischbach - Documentaire - SME
Produit par Reality Films - Distribué par Epicentre
À la veille d'une célébration familiale, Manon, jeune femme sourde et lumineuse, rejoint ses parents en Haute-Savoie. Dans la beauté des paysages alpestres, l'histoire du clan se redéploie dans les archives familiales
En présence de Manon, protagoniste du film.

23H15 - CINÉMA SNA-TARN SALLE ARCÉ

INDES GALANTES

France (2021/1h48) - Philippe Béziat - Documentaire, opéra
Produit par Les Films Pelléas - Distribué par Pyramide Films
C'est une première pour trente danseurs de hip-hop, krump, break, voguing... Une première pour le metteur en scène Clément Cogitore et pour la chorégraphe Bintou Dembélé.
En présence de Philippe Béziat, réalisateur.

1H15 - CINÉMA SNA-TARN SALLE ARCÉ

YANNICK

France (2023/1h05) - Quentin Dupieux
Produit par Chi Fou Mi production - Distribué par Diaphana
Avec Raphaël Quenard, Pio Marmai, Blanche Gardin, Sébastien Chassagne
Tandis que les acteurs jouent devant une salle à moitié vide, ils sont tout d'un coup interrompus par Yannick, gardien de nuit vivant à Melun, qui leur explique qu'il trouve la pièce mauvaise.

SAMEDI 22 NOVEMBRE

10H30 - CINÉMA SNA-TARN SALLE ARCÉ

L'EMPIRE DU MÂLE /// AVANT PREMIÈRE

France (2025/1h30) - Jean-Louis Cros
Produit et distribué par Jean-Louis Cros
Avec Anita Schultz-Moszkowski, Béatrice Fauré
Un soir d'octobre 2017, un illustrateur vient de disparaître, mais pour Pascale, jeune aspirante cinéaste des années 90, d'autres images resurgissent.
En présence de Jean-Louis Cros, réalisateur et Anita Schultz-Moszkowski, actrice.

11H - CINÉMA CGR LAPÉROUSE

LES PRIMAIRES FONT ET VONT
AU CINÉMA

Court métrage réalisé par quatre classes, deux d'Edouard Herriot et deux de Claude Nougaro + programme CM « Bouger ! »

13H - CINÉMA CGR LAPÉROUSE

L'ÉTRANGÈRE /// AVANT PREMIÈRE

France (2025/1h41) - Gaya Iji
Produit par TS Productions, Gloria Films - Distribué par Tandem
Avec Zar Amir Ebrahimi, Alexis Manenti, Amy Waked, Megan Northam
Selma a fui la Syrie en laissant son fils et son mari disparu dans les gôles du régime et arrive à Bordeaux où elle peine à obtenir un titre de séjour. Sa rencontre avec Jérôme, avocat va tout remettre en question.
En présence de Gaya Iji, réalisatrice.

13H30 - CINÉMA SNA-TARN SALLE ARCÉ

AMOUR APOCALYPSE /// AVANT PREMIÈRE

Canada (2026/1h40) - Anne Emond
Produit par Metafilms - Distribué par l'Atelier Distribution
Avec Patrick Hvon, Piper Perabo, Gilles Renaud
Un homme généreux et éco-anxieux fait la connaissance via une ligne de service après-vente d'une femme à la voix douce, leur rencontre inattendue va faire trembler leur univers.

15H45 - CINÉMA CGR LAPÉROUSE

DES PREUVES D'AMOUR

/// SORTIE NATIONALE
France (2025 - 1h37) - Alice Douard
Produit par Arsara Films et Les Films de June - Distribué par Tandem
Avec Ella Rumpf, Monia Chokri, Noémie Lovsky
Céline attend l'arrivée de son premier enfant mais n'est pas enceinte car c'est sa femme qui donnera naissance à leur fille. Elle cherche sa place et sa légitimité auprès de ses proches et aux yeux de la loi.

16H15 - CINÉMA SNA-TARN SALLE ARCÉ

DANS LES OUBLIETTES
DE LA RÉPUBLIQUE :
GEORGES ABDALLAH /// AVANT PREMIÈRE

France (2025/1h41) - Pierre Carles - Documentaire
Produit par C-P Productions - Distribué par C-P Productions
Incarcééré pendant près de 41 ans en France suite aux pressions exercées par les États-Unis, le militant libanais Georges Abdallah condamné à tort pour terrorisme sort de prison à 74 ans debout, ses convictions intactes.
En présence de Pierre Carles, réalisateur.

18H15 - CINÉMA CGR LAPÉROUSE

LA FEMME DE /// AVANT PREMIÈRE

France (2025/1h33) - David Roux
Produit par Eliane Antoinette, Reboot Films - Distribué par Jour2Fête Distribution
Avec Mélanie Thierry, Eric Caravaca, Jérémie Renier, Arnaud Valois
Marianne, femme d'un riche industriel, épouse modèle et mère de famille dévouée voit son passé ressurgir et une brèche s'ouvre. Une autre vie serait-elle possible ?
En présence de David Roux, réalisateur, et Eric Caravaca, acteur.

18H30 - CINÉMA SNA-TARN SALLE ARCÉ

LES ENFANTS VONT BIEN

/// AVANT PREMIÈRE
France (2025/1h41) - Nathan Ambrosioni
Produit par Chi-Fou-Mi Productions, France 2 Cinéma et StudioCanal - Distribué par Tandem
Avec Camille Cottin, Monia Chokri, Juliette Armanet
Suzanne, accompagnée de ses enfants, rend visite sans prévenir à sa sœur Jeanne qu'elle n'a pas vue depuis plusieurs mois. Le lendemain, au réveil, Jeanne découvre un mot dans lequel sa sœur révèle qu'elle a décidé de disparaître.



21H - CINÉMA CGR LES CORDELIERS

À-BRAS-LE-CORPS

(SILENT REBELLION) /// AVANT PREMIÈRE

Suisse, Belgique, France (2025/1h36) - Marie-Elsa Sgualdo
France (2025/1H11) - Avril Tembourret et Vladimir Rodionov
Produit par Box Production - Distribué par Salaud Morisset
Avec Lila Gueneau, Grégoire Colin, Sasha Gravat Harsch, Cyril Metzger
Emma, 15 ans est enceinte après un viol. Défiant sa communauté protestante rurale, elle entame un parcours d'autodétermination faisant de l'événement traumatisant un catalyseur d'émancipation bravant l'hypocrisie morale de son village.

21H15 - CINÉMA SNA-TARN SALLE ARCÉ

LES INVERTUEUSES /// AVANT PREMIÈRE

Burkina Faso, France (2025/1h37) - Chloé Aïcha Boro
Produit par Les Productions Météissées, La Crabe Production et S'Imagine Films
Avec Larabi Dimzouré et Hafissata Coulibaly
À travers le désir d'une femme de 65 ans et le secret que découvre sa petite fille, le film donne à voir l'autodétermination des femmes et leur combat pour parvenir à disposer de leur corps et de leur esprit.
En présence de Chloé Aïcha Boro, réalisatrice.

DIMANCHE 23 NOVEMBRE

10H30 - CINÉMA SNA-TARN SALLE ARCÉ

LE CHANT DES FORÊTS /// AVANT PREMIÈRE

France (2025/1H33) - Vincent Munier - Documentaire
Produit par Paprika films - Distribué par Haut et Court
Vincent Munier nous invite au coeur de la forêt des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris de son père, naturaliste. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent.

13H30 - CINÉMA SNA-TARN SALLE ARCÉ

L'ŒUVRE INVISIBLE /// AVANT PREMIÈRE

France (2025/1H11) - Avril Tembourret et Vladimir Rodionov
Produit par Delastre Films, Les productions de l'aventure
Avec Jean Rochefort, Anouk Aimée, Jacques Perrin, Edouard Baer, Claude Lelouch
En 30 ans de carrière, Alexandre Trannoy a réalisé une dizaine de films avec des grands noms du cinéma. Mais tous ses projets sont demeurés inachevés... Sur les traces d'un Don Quichotte du cinéma.
En présence d'Avril Tembourret et Vladimir Rodionov, réalisateurs.

14H - CINÉMA CGR LAPÉROUSE

ARI /// AVANT PREMIÈRE

France (2025/1H28) - Léonor Serraille
Produit par Arte, Blue Monday Productions et Geka films - Distribué par Condor Distribution
Avec Andranic Manet, Pascal Renéric
Ari, 26 ans, réussit contre toute attente son concours de professeur des écoles. Neuf mois